CD CODICE		
TSK	Tipo scheda	UT
NCI	ID Samira	9623
NCT CODICE		
NCTW	Codice Univoco Regionale	LEBIU000435
NCTO	Id Origine	125125
CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà Ente pubblico territoriale
CEC ENTE COMPETENTE		
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
CECE	Ente competente	Sop. Belle Arti BR-LE
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
RV RELAZIONI DIRETTE		
RSE	Tipo relazione	Luogo di collocazione/localizzazione [è contenuto in]
RVC COMPLESSO TOPOGRAFICO		
RVCK	Collegamento scheda CT	LEBIC000011
RVCN	Denominazione CT	Castello Gallone
RVS SITO		
RVSK	Collegamento scheda SI	LEBIS000244
RVSN	Denominazione SI	Tricase (età moderna e contemporanea)
RV RELAZIONI DIRETTE		
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVS SITO		
RVSK	Collegamento scheda SI	LEBIS000244
RVSN	Denominazione SI	Tricase (età moderna e contemporanea)
DA DATI ANALITICI		
DAF DEFINIZIONE		

DAFT	Denominazione	Castello Gallone - corpo di fabbrica settecentesco
DAFD	Descrizione	<p>Il Palazzo dei Principi Gallone è tra le più significative e monumentali residenze principesche di Terra d'Otranto. Il palazzo nasce nel Seicento attraverso la trasformazione strutturale e funzionale in residenza gentilizia dell'originario castrum trecentesco ad opera della Famiglia Gallone. Il nucleo principale del Palazzo dalle sobrie linee rinascimentali è stato realizzato tra il 1657 e il 1661 da Stefano II Gallone, primo Principe di Tricase. Il nuovo corpo di fabbrica è realizzato in due fasi : prima l'ala nord-est e successivamente l'ala sud-ovest. Il Palazzo ha un'alta facciata con tre livelli di finestre ed un alto cornicione continuo; la base dell'edificio è leggermente scarpata e con cordone marcapiano. Il portale seicentesco con colonne binate fu asportato nel 1920 . Il fianco orientale del Palazzo che si affaccia sull'attuale piazza Trieste presenta all'ultimo piano un loggiato continuo a otto arcate balaustrate che si interrompono in corrispondenza del torrione quattrocentesco. Le stanze all'interno hanno copertura a volta, pareti affrescate e caminetti. Il salone di rappresentanza del palazzo è la cd. sala "del trono", galleria rettangolare con volte a capriate e pavimento in stile veneziano. E' lunga 24,30 metri e larga 11,70 metri; al centro della sala si trova lo stemma araldico dei Principi Gallone, realizzato in mosaico.</p>
DAFS	Schema impianto	Regolare
DAFP	Permanenza di impianto	media
DAFC	Stato di conservazione	Restaurato
DAFE	Tipo di evidenza	Strutture

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC	Categoria	Edificio
OGTT	Tipo	Palazzo
OGTF	Funzione	Abitativa/residenziale

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP	Provincia	LE
PVCC	Comune	Tricase

PVCL	Località	Piazza Pisanelli
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia satellitare
PVCI	Modalità di individuazione	Dati bibliografici
PVCA	Affidabilità del dato	Certo
PVCB	Bene Urbano	si

GE GEOREFERENZIAZIONE

GEM	Metodo di localizzazione	CTR (carta tecnica regionale)
GET	Tipo di georeferenziazione	areale
GPT	Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GEJ	GEOJson info originale	<pre>{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[18.3602608,39.9311903],[18.3603834,39.9310378],[18.3611407,39.9313789],[18.3610539,39.9314582],[18.3608412,39.9313736],[18.3607324,39.9314978],[18.3602608,39.9311903]]]],"properties":{}}</pre>

DT CRONOLOGIA

CRO	Periodo	Età contemporanea (XIX-XXI secolo)
CRO	Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSS	Datazione secolo	XVII d.C.
DTM	Motivazione della cronologia	Bibliografia

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBR	Riferimento all'intervento	Dato non disponibile
ATBD	Denominazione	Dato non disponibile
ATBF	Fonte	Dato non disponibile

ATBM	Motivazione dell'attribuzione	Dato non disponibile
------	-------------------------------	----------------------

FV	FRUIZIONE, VALORIZZAZIONE E VINCOLI
----	-------------------------------------

FVU	FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE
-----	----------------------------

FVUF	Unità tipologica visitata	si
------	---------------------------	----

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------