

CD CODICE		
TSK	Tipo scheda	UT
NCI	ID Samira	8568
NCT CODICE		
NCTW	Codice Univoco Regionale	FGBIU000455
NCTO	Id Origine	123020
CDG	Condizione Giuridica Bene	Detenzione Ente religioso cattolico
CEC ENTE COMPETENTE		
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
CECE	Ente competente	Sop. Belle Arti BA-BAT-FG
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
RV RELAZIONI DIRETTE		
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVS SITO		
RVSK	Collegamento scheda SI	FGBIS001979
RVSN	Denominazione SI	Chiesa di Santa Maria della Vittoria
DA DATI ANALITICI		
DAF DEFINIZIONE		
DAFT	Denominazione	Chiesa di Santa Maria della Vittoria
DAFD	Descrizione	<p>La chiesa risulta, attualmente, inglobata nel cimitero di Manfredonia, è nota anche come Santa Maria dell'Umiltà. E' stata fondata, nel 1571, dai Cappuccini come chiesa conventuale; la dedicazione intendeva celebrare la vittoria cristiana a Lepanto. Ha subito vari interventi in epoca moderna e contemporanea: in particolare il rifacimento della facciata in stile neogotico, con archi acuti e pinnacoli piramidali. L'interno a navata unica con presbiterio lievemente rialzato, presenta una volta a botte lunettata. Sull'altare maggiore si conserva una sontuosa macchina composta da otto dipinti dell'inizio del XVII sec., che raffigurano la Madonna dell'Umiltà e vari santi, attribuiti a G.B. Azzolino.</p>

DAFC	Stato di conservazione	Integro
DAFE	Tipo di evidenza	Strutture
DAFB	Criterio perimetrazione	La perimetrazione è stata effettuata sulla base dell'ingombro delle strutture

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC	Categoria	Struttura per il culto
OGTT	Tipo	Chiesa
OGTF	Funzione	Sacra/religiosa/culto

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP	Provincia	FG
PVCC	Comune	Manfredonia
PVCI	Modalità di individuazione	Dati bibliografici
PVCI	Modalità di individuazione	PTCP
PVCA	Affidabilità del dato	Certo
PVCB	Bene Urbano	si

GE GEOREFERENZIAZIONE

GEM	Metodo di localizzazione	Ortofoto 2013
GET	Tipo di georeferenziazione	areale
GPT	Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GEJ	GEOJson info originale	<pre>{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[15.90966,41.631627],[15.9099309,41.6315187],[15.9098746,41.6314506],[15.9096064,41.6315588],[15.90966,41.631627]]]],"properties":{}}</pre>

DT CRONOLOGIA

CRO	Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)
-----	---------	---------------------------------

CRO	Periodo	Età contemporanea (XIX-XXI secolo)
DTM	Motivazione della cronologia	Bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBR	Riferimento all'intervento	Dato non disponibile
ATBD	Denominazione	Dato non disponibile
ATBF	Fonte	Dato non disponibile
ATBM	Motivazione dell'attribuzione	Dato non disponibile
FV	FRUIZIONE, VALORIZZAZIONE E VINCOLI	
FVU	FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE	
FVUF	Unità tipologica visitata	no
FVUT	Tipo di fruibilità	Edificio di culto
FVUG	Grado di rischio	Basso
FVUP	Potenzialità	Media
VNC	VINCOLO	
VNCC	Codice vincolo	AR1277
VNCE	Estensione Vincolo	Completamente Vincolato
VNCT	Tipo Vincolo	Vincolo Architettonico
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBH	Sigla per citazione	00009459
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Capotorti M., La chiesa di Santa Maria della Vittoria a Manfredonia: vicende storiche e questioni iconografiche, , 27, San Severo: , 2007
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBH	Sigla per citazione	00010231

BIBM	Riferimento bibliografico completo	Tomaiuoli N., Russo S. a cura di, La città costruita: architettura e urbanistica tra Cinquecento e Settecento, Storia di Manfredonia. Volume II. L'età moderna., , Bari: EDIPUGLIA, 2009
------	------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BIBR	Riferimento	174
------	-------------	-----

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH	Sigla per citazione	00010469
------	---------------------	----------

BIBM	Riferimento bibliografico completo	Mavelli R., Russo S. a cura di, Le arti figurative fra XVII e XVIII secolo, Storia di Manfredonia, II, Bari: EDIPUGLIA, 2009
------	------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

BIBR	Riferimento	147-148
------	-------------	---------

AN ANNOTAZIONI