

CD CODICE		
TSK	Tipo scheda	UT
NCI	ID Samira	8391
NCT CODICE		
NCTW	Codice Univoco Regionale	TABIU000237
NCTO	Id Origine	122818
CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà Ente religioso cattolico
CEC ENTE COMPETENTE		
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
CECE	Ente competente	Sop. Belle Arti BR-LE
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
RV RELAZIONI DIRETTE		
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVS SITO		
RVSK	Collegamento scheda SI	TABIS000038
RVSN	Denominazione SI	Castellaneta (età medievale)
DA DATI ANALITICI		
DAF DEFINIZIONE		
DAFT	Denominazione	Cattedrale di Santa Maria Assunta

La Cattedrale di Castellaneta (dedicata alla Vergine Assunta, già chiesa di San Nicola) sorge sul ciglio della Gravina grande, nel punto più elevato del centro storico. Fondata tra il XIII e il XIV secolo. Sul fianco sinistro della Cattedrale si leva un importante campanile quadrato del secolo XIV, diviso in due ordini: quello superiore alleggerito sui quattro lati da altrettante bifore di delicata fattura, e quello inferiore addolcito da finestre cieche trilobate. L'interno dell'edificio è a pianta basilicale a tre navate suddivise da coppie di colonne terminanti con capitelli compositi e festoni su cui posano architravi piani. La facciata in stile barocco risale al XVIII secolo, è divisa in due ordini uniti da una balaustra cieca e da due volute, abbellite da decori scultorei di pigne e foglie, ai cui lati si trovano le statue di San Nicola, patrono della città, e di San Gennaro. L'ordine superiore termina con una balaustra su cui poggiano quattro statue che rappresentano le virtù cardinali: Prudenza, Temperanza, Giustizia e Fortezza. Al centro si apre una grande finestra rettangolare, sormontata da un frontone curvilineo, mentre ai lati, in corrispondenza delle statue, si trovano quattro lesene, impreziosite da un capitello corinzio. Nell'ordine inferiore della facciata, si apre il portale centrale circondato da una cornice lineare, su cui poggia un frontone curvilineo, abbellita nella parte superiore dalla semplice scultura di un delicato ramo di fiori e foglie. La parte antistante della facciata è protetta da un sagrato chiuso ai lati da una balaustra che si apre al centro su una breve scalinata.

DAFD Descrizione

DAFS Schema impianto Regolare

DAFP Permanenza di impianto media

DAFC Stato di conservazione Integro

DAFE Tipo di evidenza Strutture

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC Categoria Struttura per il culto

OGTT Tipo Chiesa

OGTF Funzione Sacra/religiosa/culto

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP Provincia TA

PVCC	Comune	Castellaneta
PVCL	Località	Piazza Federico de Martino
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
PVCD	Descrizione della localizzazione	La Cattedrale di Castellaneta sorge sul ciglio della Gravina grande, nel punto più elevato del centro storico.
PVCA	Affidabilità del dato	Certo
PVCB	Bene Urbano	si

GE GEOREFERENZIAZIONE

GEM	Metodo di localizzazione	CTR (carta tecnica regionale)
GET	Tipo di georeferenziazione	areale
GPT	Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GEJ	GEOJson info originale	<pre>{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[16.9408661,40.6294857],[16.9410222,40.629497],[16.9410173,40.629539],[16.9414234,40.6295322],[16.9414617,40.6294803],[16.9414982,40.6294751],[16.9415082,40.6293981],[16.9414408,40.6293946],[16.9414645,40.6293686],[16.9414698,40.6293382],[16.9414291,40.629304],[16.9408961,40.6292548],[16.9408661,40.6294857]]]},"properties":{}}</pre>

DT CRONOLOGIA

CRO	Periodo	Basso Medioevo (XI-XV secolo)
CRO	Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSS	Datazione secolo	XVII a.C.
DTSS	Datazione secolo	XIV a.C.
DTSS	Datazione secolo	XIII a.C.
DTSS	Datazione secolo	XVI d.C.
DTSS	Datazione secolo	XVIII d.C.

DTM	Motivazione della cronologia	Bibliografia
NS	NOTIZIE STORICHE	
NSC	NOTIZIE STORICHE	
NSCN	Notizia	La primitiva chiesa, dedicata al santo patrono cittadino san Nicola, fu edificata nella seconda metà dell'XI secolo e riedificata nel XIV secolo nelle forme del romanico pugliese con la nuova dedica a santa Maria Assunta.
NSCR	Riferimento	Intero bene
NSCS	Notizia sintetica	Preesistenze
NSCF	Fonti	bibliografia
NSCD	Dal	XX
NSCA	Al	XX
NSC	NOTIZIE STORICHE	
NSCN	Notizia	Nel 1771 fu aggiunta una nuova imponente facciata realizzata in pietra calcarea bianca, che ha definitivamente cancellato ogni traccia esterna delle forme romano-gotiche che aveva precedentemente.
NSCR	Riferimento	Carattere generale
NSCS	Notizia sintetica	Rifacimento
NSCF	Fonti	bibliografia
NSCD	Dal	XX
NSCA	Al	XX
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBR	Riferimento all'intervento	Costruzione
ATBD	Denominazione	Romanico Pugliese
ATBF	Fonte	bibliografia
ATBM	Motivazione dell'attribuzione	Bibliografia

ATBM	Motivazione dell'attribuzione	Analisi delle strutture
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBR	Riferimento all'intervento	Decorazione
ATBD	Denominazione	Barocco Leccese
ATBF	Fonte	bibliografia
ATBM	Motivazione dell'attribuzione	Analisi storica
ATBM	Motivazione dell'attribuzione	Analisi stilistica
ATBM	Motivazione dell'attribuzione	Bibliografia
IN	INTERVENTI	
INE	INTERVENTI ESEGUITI	
INEI	Tipo intervento	Restauro
INED	Descrizione	Il progetto di restauro ha coinvolto prevalentemente la facciata della chiesa ed è stato eseguito in più fasi. Prima di tutto sono state realizzate le attività preliminari di preconsolidamento con il fissaggio di fratture e distacchi. La facciata è stata innanzitutto privata di agenti vegetali infestanti e poi è stata eseguita la pulitura degli attacchi biologici e delle incrostazioni nere. Lo step successivo ha previsto consolidamento di eventuali blocchi di pietra danneggiati, stuccatura delle fessure con equilibratura cromatica e protezione finale delle superfici.
INEC	Data iniziale	2006-06-26
INEZ	Data finale	2008-10-06
INEF	Fonte archivio	si
INEB	Fonte Bibliografia	no
FV	FRUIZIONE, VALORIZZAZIONE E VINCOLI	
FVU	FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE	
FVUF	Unità tipologica visitata	si
FVUT	Tipo di fruibilità	Edificio di culto

FVUG Grado di rischio Basso

FVUP Potenzialità Alta

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH Sigla per citazione 00009588

BIBM Riferimento bibliografico completo Maggiore P. F., Memorie storiche di Castellaneta Taranto: , 1910

BIBR Riferimento 73-78

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH Sigla per citazione 00009675

BIBM Riferimento bibliografico completo Cazzato M., Lecce e il Salento 1, Atlante del Barocco in Italia, , Roma: De Luca Editori d'Arte, 2015

BIBR Riferimento 519

MU MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN Nome File Restauro cattedrale2 (1456230485).JPG

MUDT Tipo Fonte File

MUDD Descrizione fronte

MUDF File



MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN	Nome File	Restauro cattedrale1 (1456230496).JPG
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	fronte 2

MUDF File



MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN	Nome File	Restauro cattedrale3 (1456230508).JPG
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	particolare

MUDF File



MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN	Nome File	Restauro cattedrale4 (1456230531).JPG
------	-----------	---------------------------------------

MUDT Tipo Fonte

File

MUDD Descrizione

particolare 2

MUDF File



AN

ANNOTAZIONI