

CD CODICE		
TSK	Tipo scheda	CT
NCI	ID Samira	6299
NCT CODICE		
NCTW	Codice Univoco Regionale	LEBIC000089
NCTO	Id Origine	131724
CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà mista pubblica/ecclesiastica
CEC ENTE COMPETENTE		
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
CECE	Ente competente	Sop. Belle Arti BR-LE
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e Valorizzazione
RV RELAZIONI DIRETTE		
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVS SITO		
RVSK	Collegamento scheda SI	LEBIS000607
RVSN	Denominazione SI	Lecce (età moderna)
DA DATI ANALITICI		
DAF DEFINIZIONE		
DAFT	Denominazione	Complesso del Conservatorio e della Chiesa di Sant'Anna
DAFD	Descrizione	<p>Il complesso di Sant'Anna sorge nel centro storico di Lecce, su Via Giuseppe Libertini, non distante da Porta Rudiae. Costruito nel XVII secolo, verosimilmente con la collaborazione di G. Zimbalo, è formato dalla Chiesa e dal Conservatorio. Quest'ultimo presenta un prospetto piuttosto arretrato rispetto a Via G. Libertini e alla chiesa; la facciata, articolata e slanciata, sfrutta al meglio l'angusto spazio disponibile ed è caratterizzata da due ordini. Più maestoso, l'edificio di culto è composto da una facciata a due ordini che accoglie le statue dei SS. Pietro, Paolo, Andrea, Anna e Giovanni Evangelista, ed è conclusa da un timpano triangolare. L'interno è a navata singola, con quattro altari entro brevi cappelle.</p>

DAFC	Stato di conservazione	Integro
DAFE	Tipo di evidenza	Strutture
DAFM	Criterio Perimetrazione	Si effettua la perimetrazione dell'area occupata dall'edificio.

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC	Categoria	Struttura per il culto
OGTT	Tipo	Complesso ecclesiale
OGTF	Funzione	Abitativa/residenziale
OGTF	Funzione	Sacra/religiosa/culto
OGTI	Criterio Identificazione	Dati bibliografici e contiguità delle strutture

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP	Provincia	LE
PVCC	Comune	Lecce
PVCL	Località	Centro storico di Lecce, Via G. Libertini.
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
PVCA	Affidabilità del dato	certo
PVCB	Bene urbano	no

GE GEOREFERENZIAZIONE

GEM	Metodo di localizzazione	CAT (mappe o mosaici catastali)
-----	--------------------------	---------------------------------

DT CRONOLOGIA

CRO	Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)
-----	---------	---------------------------------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSS	Datazione Secolo	XVII d.C.
DTSS	Datazione Secolo	XVIII d.C.
DTSS	Datazione Secolo	XIX d.C.

DTSS Datazione Secolo XXI d.C.

DTSS Datazione Secolo XX d.C.

DTM Motivazione cronologia Bibliografia

DTM Motivazione cronologia Analisi delle strutture

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH Sigla per citazione 00009620

BIBM Riferimento bibliografico completo Paone M., Lecce. Elegia del Barocco Galatina: Congedo Editore, 1999

BIBR Riferimento 124

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH Sigla per citazione 00010585

BIBM Riferimento bibliografico completo AA. VV., Cazzato M. a cura di, Atlante del Barocco in Italia: Lecce ed il Salento, Atlante del Barocco in Italia: Lecce ed il Salento, , Roma: , 2015

BIBR Riferimento 110, n. 16

AN ANNOTAZIONI