

CD	CODICE	
TSK	Tipo scheda	CT
NCI	ID Samira	6195
NCT	CODICE	
NCTW	Codice Univoco Regionale	BABIC000166
NCTO	Id Origine	130109
CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà mista
CEC	ENTE COMPETENTE	
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
CECE	Ente competente	Sop. Belle Arti BA-BAT-FG
CECR	Ente Competente Ruolo	Valorizzazione e tutela
RV	RELAZIONI DIRETTE	
RSE	Tipo relazione	Bene composto [è riutilizzato da]
RVS	SITO	
RVSK	Collegamento scheda SI	BABIS001940
RVSN	Denominazione SI	Conversano (età contemporanea)
RVS	SITO	
RVSK	Collegamento scheda SI	BABIS001773
RVSN	Denominazione SI	Conversano (età moderna)
RV	RELAZIONI DIRETTE	
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVS	SITO	
RVSK	Collegamento scheda SI	BABIS000103
RVSN	Denominazione SI	Conversano (età medievale)
DA	DATI ANALITICI	
DAF	DEFINIZIONE	

DAFT	Denominazione	Mura e torri (età medievale)
DAFD	Descrizione	<p>Numerose evidenze strutturali, alcune ancora visibili, altre obliterate nel corso dei secoli, consentono di ritenere che l'abitato medievale di Conversano fosse cinto da un circuito murario dotato di porte e torri; le stesse mura megalitiche della città preromana e romana furono in parte riutilizzate a tal fine. E' tuttavia difficile proporre una ricostruzione organica delle diverse fasi di organizzazione ed articolazione di tale circuito murario che conobbe, nel tempo, numerosi interventi di rifacimento e potenziamento; d'altra parte, anche della stessa cinta muraria sopravvivono solo pochi lembi, rintracciabili soprattutto nei paramenti degli edifici più tardi che ne inglobarono le strutture. La porta principale della città, nota come Porta Maggiore o Porta del Castello, è verosimile sorgesse nel luogo oggi noto come Largo di Corte, subito ad ovest del Castello; non si dispone tuttavia di notizie precise sulla cronologia della sua edificazione. Nella rappresentazione della città di Conversano del Pacichelli, la porta appare collocata tra due torri cilindriche; è probabile inoltre che la porta recasse, al di sopra del fornice, lo stemma della città di Conversano e l'altorilievo di S. Michele Arcangelo che risultano attualmente reimpiegati nel paramento esterno di un fabbricato adiacente al Castello. Tali sculture sono databili al XVII secolo, anche per analogia con lo stemma riportato su Porta Acquaviva. In particolare la scultura di S. Michele potrebbe essere stata collocata sulla porta per dedicare al santo la città, o per chiedere al santo protezione contro il male (nemici, epidemie...) identificato nel demonio abbattuto dal Santo. La porta fu demolita nel 1828 al fine di attuare un progetto di risistemazione dello spazio antistante. La più antica tra le porte ancora esistenti di Conversano è quella nota come "Arco delle Gabelle", oggi visibile lungo via G. Marconi. L'epigrafe collocata nella muratura reca la data 1338, nonché lo stemma del conte Gualtieri di Brienne, che ne fu il committente. L'apertura della porta si rese necessaria al fine di connettere l'abitato originario, sorto attorno al nucleo Castello-Cattedrale-San Benedetto, all'agglomerato di case sviluppatosi immediatamente al di fuori delle mura e al borgo di Casalvecchio. La porta era detta "delle Gabelle" perchè situata nei pressi di un locale adibito alla riscossione della gabella per la farina da parte di coloro che facevano macinare il grano nei vicini mulini comunali. Il circuito difensivo della città, che ben presto si estese sino a ricomprendere anche Casalvecchio, conobbe, a partire dalla metà del XV secolo, un significativo potenziamento con l'inserimento di alcune torri cilindriche; la presenza dello stemma del conte di Conversano Giulio Antonio Acquaviva (1456-81) nel paramento della torre di Corso Umberto consente di ipotizzare una sua committenza per la realizzazione dell'intero sistema. Anche la tipologia costruttiva è comune a tutte le torri, costituite da blocchetti</p>

in pietra calcarea locale disposti su file regolari.

DAFD Descrizione Le murature si presentano molto spesse, originariamente aperte solo in corrispondenza di piccole feritoie, funzionali agli usi militari. Sono ancora esistenti: Torre di Corso Umberto, 46: detta Capone; Torre in via Dante 19; Torre in via Dante 42, angolo con via Bolognini; Torre in via S. Gaetano, detto Zaccaria; Torre in piazza Battisti; Torre di Villa Garibaldi, detto Martucci.

DAFS	Schema d'impianto	Regolare
DAFP	Permanenza d'impianto	elevata
DAFC	Stato di conservazione	Integro
DAFC	Stato di conservazione	Ricostruito
DAFC	Stato di conservazione	Restaurato
DAFE	Tipo di evidenza	Strutture
DAFM	Criterio Perimetrazione	Ingombro dei fabbricati

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC	Categoria	Struttura di fortificazione
OGTT	Tipo	Apparato difensivo/città antica
OGTF	Funzione	Difensiva/militare
OGTI	Criterio Identificazione	Strutture visibili

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP	Provincia	BA
PVCC	Comune	Conversano
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
PVCI	Modalità di individuazione	Dati bibliografici
PVCA	Affidabilità del dato	certo

PVCB Bene urbano no

GE GEOREFERENZIAZIONE

GEM Metodo di localizzazione Ortofoto 2013

DT CRONOLOGIA

CRO Periodo Basso Medioevo (XI-XV secolo)

CRO Periodo Alto Medioevo (VII-X secolo)

DTM Motivazione cronologia Analisi delle strutture

DTM Motivazione cronologia Analisi tipologica

DTM Motivazione cronologia Bibliografia

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH Sigla per citazione 00010633

BIBM Riferimento bibliografico completo L. Mitarotondo, Chiesa e Convento del Carmine a Conversano, Chiesa e Convento del Carmine a Conversano, , Lecce: Congedo Editore, 1999

MU MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN Nome File torre via dante-4 (1461068275).jpg

MUDT Tipo Fonte File

MUDD Descrizione Torre di Corso Dante

MUDF File



MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN Nome File torre a est del casalvecchio-2 (1461068302).jpg

MUDT Tipo Fonte File

MUDD Descrizione Torre di via Dante a E di Casalvecchio

MUDF File



AN ANNOTAZIONI