CD	CODICE	
TSK	Tipo scheda	СТ
NCI	ID Samira	6136
NCT	CODICE	
NCTW	Codice Univoco Regionale	FGBIC000091
NCTO	Id Origine	128861
CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà Stato
CEC	ENTE COMPETENTE	
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito archeologico
CECE	Ente competente	Sop. Archeologia Puglia
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
CEC	ENTE COMPETENTE	
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
CECE	Ente competente	Sop. Belle Arti BA-BAT-FG
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
DA	DATI ANALITICI	
DAF	DEFINIZIONE	
DAFT	Denominazione	Castello

Il castello di Manfredonia è localizzato in prossimità del porto, a poca distanza dall'attuale linea di costa. Dai documenti disponibili non si hanno tracce di opere sveve realizzate all'interno del castello; le prime notizie risalgono al 1279, quando nei registri angioini si hanno notizie riquardanti l'affidamento dei lavori al protomagister Pietro D'Angicourt, già attivo nella costruzione del castello di Lucera, e la disposizione, da parte di Carlo I d'Angiò, di approvvigionamento del materiale lapideo nella vicina Siponto. Alla fase angioina sono da riferire il recinto quadrangolare interno, munito di cinque torri, di cui quattro poste agli spigoli, presumibilmente di forma quadrangolare, come l'unica pervenuta integra localizzata nell'angolo SE del nucleo centrale. Nel 1442, dopo la disfatta di Renato d'Angio' da parte di Alfonso V, si chiude il capitolo angioino, con la successione degli Aragonesi nel governo del Regno di Napoli. Questi apportarono modifiche sostanziali al castello, nell'ambito del programma di rafforzamento delle strutture difensive poste lungo la costa: aggiunsero, dunque, un nuovo circuito murario esterno munito di torrioni circolari casamattati e trasformarono alcune torri a base quadrata del periodo angioino in altre di forma circolare. Nel 1528, in seguito all'assedio fallito delle truppe del Lautrec, cominciarono i lavori per la realizzazione del bastione pentagonale, inglobando il torrione circolare aragonese posto a NO; questo doveva garantire una maggiore resistenza agli attacchi provenienti dall'interno del nucleo cittadino. Tali modifiche non bastarono a difendere il castello dall'attacco dei Turchi nel 1620. I successivi interventi operati nei

secoli XVII e XVIII furono diretti ad una serie di modifiche

consone alle nuove esigenze di ordine funzionale e logistico; nel 600 venne in parte modificato il piano superiore dell'ala Sud del mastio, aperta la porta prospiciente il mare, risanato lo stagno del fossato, e costruito il Rivellino, oggi non piu' esistente. Il castello è attualmente la sede del Museo Archeologico Nazionale, che si articola in diverse sezioni che illustrano la storia

dell'uomo nel territorio a partire dall'età neolitica.

DAFD Descrizione

DAFC Stato di conservazione Integro

DAFC Stato di conservazione Restaurato

DAFC Stato di conservazione Ricostruito

DAFE Tipo di evidenza Strutture

DAFM Criterio Perimetrazione Perimetrazione effettuata su base cartografica

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC Categoria Edificio

OGTT Tipo Castello (ambito urbano)

OGTF Funzione Abitativa/residenziale

OGTF Funzione Difensiva/militare

OGTF Funzione Pubblica

OGTI Criterio Identificazione Identificato in base al rapporto topografico tra le strutture e

alle indicazioni bibliografiche

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP Provincia FG

PVCC Comune Manfredonia

PVCI Modalità di individuazione Cartografia contemporanea

PVCA Affidabilità del dato certo

PVCB Bene urbano no

GE GEOREFERENZIAZIONE

GEM Metodo di localizzazione Ortofoto 2013

DT CRONOLOGIA

CRO Periodo Basso Medioevo (XI-XV secolo)

CRO Periodo Età moderna (XVI -XVIII secolo)

CRO Periodo Età contemporanea (XIX-XXI secolo)

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Dal XIII secolo

DTSA Datazione assoluta XIII secolo

DTM Motivazione cronologia Analisi delle strutture

DTM Motivazione cronologia Bibliografia

DTM Motivazione cronologia Fonte archivistica

NS	NOTIZIE STORICHE	
NSC	NOTIZIE STORICHE	
NSCD	Dal	XIII
NSCA	Al	XIII
NSCN	Notizia	le prime notizie risalgono al 1279, quando nei registri angioini si hanno notizie riguardanti l'affidamento dei lavori al protomagister Pietro D'Angicourt, già attivo nella costruzione del castello di Lucera, e la disposizione, da parte di Carlo I d'Angiò, di approvvigionamento del materiale lapideo nella vicina Siponto.
NSCR	Riferimento	Intero bene
NSCS	Notizia sintetica	Costruzione
NSCF	Fonte	Bibliografia
NSC	NOTIZIE STORICHE	
NSCD	Dal	XVI
NSCA	Al	XVI
NSCN	Notizia	Nel 1528, in seguito all'assedio fallito delle truppe del Lautrec, cominciarono i lavori per la realizzazione del bastione pentagonale, inglobando il torrione circolare aragonese posto a NO
NSCR	Riferimento	Parte del Bene
NSCS	Notizia sintetica	Costruzione
NSCF	Fonte	Bibliografia
NSC	NOTIZIE STORICHE	
NSCD	Dal	XVII
NSCA	Al	XVII
NSCN	Notizia	nel 600 venne in parte modificato il piano superiore dell'ala Sud del mastio, aperta la porta prospiciente il mare, risanato lo stagno del fossato, e costruito il Rivellino, oggi non piu' esistente.
NSCR	Riferimento	Parte del Bene

NSCS	Notizia sintetica	Fase d'uso
NSCF	Fonte	Bibliografia
NSC	NOTIZIE STORICHE	
NSCD	Dal	XX
NSCA	Al	XXI
NSCN	Notizia	Il castello è attualmente la sede del Museo Archeologico Nazionale
NSCR	Riferimento	Intero bene
NSCS	Notizia sintetica	Variazione d'uso
NSCF	Fonte	Bibliografia
DO	FONTI E DOCUMENTI D	I RIFERIMENTO
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBH	Sigla per citazione	00007067
BIBM	Riferimento bibliografico completo	De Vita R., Castelli, torri ed opere fortificate di Puglia : Adda Editore, 1974
BIBR	Riferimento	56- 57
BIBR	Riferimento BIBLIOGRAFIA	56- 57
		56- 57 00009607
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIB BIBH	BIBLIOGRAFIA Sigla per citazione Riferimento bibliografico	00009607 Gelao C., Jacobitti G.M., Castelli e cattedrali di Puglia a cent'anni dall'Esposizione Nazionale di Torino, catalogo
BIBH BIBH	BIBLIOGRAFIA Sigla per citazione Riferimento bibliografico completo	00009607 Gelao C., Jacobitti G.M., Castelli e cattedrali di Puglia a cent'anni dall'Esposizione Nazionale di Torino, catalogo della mostra, , Bari: , 1999
BIBH BIBM BIBR	BIBLIOGRAFIA Sigla per citazione Riferimento bibliografico completo Riferimento	00009607 Gelao C., Jacobitti G.M., Castelli e cattedrali di Puglia a cent'anni dall'Esposizione Nazionale di Torino, catalogo della mostra, , Bari: , 1999
BIB BIBH BIBM BIBR BIB	BIBLIOGRAFIA Sigla per citazione Riferimento bibliografico completo Riferimento BIBLIOGRAFIA	00009607 Gelao C., Jacobitti G.M., Castelli e cattedrali di Puglia a cent'anni dall'Esposizione Nazionale di Torino, catalogo della mostra, , Bari: , 1999 383- 385
BIB BIBM BIBR BIBR BIB	BIBLIOGRAFIA Sigla per citazione Riferimento bibliografico completo Riferimento BIBLIOGRAFIA Sigla per citazione Riferimento bibliografico	00009607 Gelao C., Jacobitti G.M., Castelli e cattedrali di Puglia a cent'anni dall'Esposizione Nazionale di Torino, catalogo della mostra, , Bari: , 1999 383- 385 00009884 Licinio R., Storia di Manfredonia. I. Il Medioevo, Storia di
BIB BIBM BIBR BIB BIBH BIBH	BIBLIOGRAFIA Sigla per citazione Riferimento bibliografico completo Riferimento BIBLIOGRAFIA Sigla per citazione Riferimento bibliografico completo	00009607 Gelao C., Jacobitti G.M., Castelli e cattedrali di Puglia a cent'anni dall'Esposizione Nazionale di Torino, catalogo della mostra, , Bari: , 1999 383- 385 00009884 Licinio R., Storia di Manfredonia. I. Il Medioevo, Storia di Manfredonia. I. Il Medioevo, , Bari: , 2008

BIBM	Riferimento bibliografico completo	De Troia G., Dalla distruzione di Siponto alla fortificazione di Manfredonia, Dalla distruzione di Siponto alla fortificazione di Manfredonia, , Fasano: , 1985
BIBR	Riferimento	113- 116
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBH	Sigla per citazione	00010638
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Rignanese L., D'Ardes A., Russo R., Manfredonia. Forma e struttura del Centro Storico, Manfredonia. Forma e struttura del Centro Storico, , Foggia: Claudio Grenzi Editore, 2015
PT	PERCORSI TEMATICI	
PTCX	COORDINATE Longitudine	576842.5266
	Longitudine	370042.3200
PTCY	Latitudine	4609153.3456
PTP	TARGET PERCORSO	
PTPP	Target percorso	Bambini in età scolare
PTPT	Titolo tappa	Castello di Manfredonia
PTPD	Descrizione tappa	Nel cuore di Manfredonia, a pochi metri dal mare, il castello si erge in tutta la sua maestosità. Se lo osservi con attenzione, noterai che ha una strana forma: un corpo quadrangolare con torri più alte all'interno e una struttura muraria con torri più basse all'esterno. Anche se non si conservano tracce, furono gli Svevi a volerne la costruzione. Poi arrivarono gli Angioini che fecero edificare il recinto quadrangolare interno con cinque torri quadrate; oggi ne sono rimaste solo quattro e sono circolari. Intorno alla metà del Quattrocento, gli Aragonesi ne rafforzarono il sistema difensivo innalzando una seconda cortina muraria attorno alla prima, con quattro torrioni circolari. Una quinta torre fu eretta verso ovest. La sua funzione doveva essere quella di un avamposto difensivo, ma ciò nonostante nel 1620 i Turchi attaccarono il castello. Oggi al suo interno c'è un Museo Archeologico che accoglie, tra le altre cose, una ricca collezione di stele daunie, statue di pietra realizzate oltre due millenni fa.
PTPE	Icona Tappa	1906068
AN	ANNOTAZIONI	