

CD	CODICE	
TSK	Tipo scheda	CT
NCI	ID Samira	5992
NCT	CODICE	
NCTW	Codice Univoco Regionale	BABIC000069
NCTO	Id Origine	126769
CDG	Condizione Giuridica Bene	
CDG	Proprietà mista pubblica/ecclesiastica	
CEC	ENTE COMPETENTE	
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
CECE	Ente competente	SABAP-FG (Archite-BA-Pae)
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
RV	RELAZIONI DIRETTE	
RSE	Tipo relazione	Bene composto [è riutilizzato da]
RVS	SITO	
RVSK	Collegamento scheda SI	BABIS001822
RVSN	Denominazione SI	Gravina in Puglia (età contemporanea)
RV	RELAZIONI DIRETTE	
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVS	SITO	
RVSK	Collegamento scheda SI	BABIS001782
RVSN	Denominazione SI	Gravina in Puglia (età moderna)
DA	DATI ANALITICI	
DAF	DEFINIZIONE	
DAFT	Denominazione	Complesso della chiesa di Santa Sofia e del monastero delle Clarisse

Il complesso comprende la chiesa di Santa Sofia e l'ex monastero delle Clarisse annesso. La chiesa sorse come ampliamento di una chiesetta preesistente per volere della duchessa A. Castriota Scanderberg nel 1550 nel rione che ospitò i profughi albanesi. L'attuale Chiesa di S. Sofia presenta una struttura in pietra di tufo. A navata unica, la chiesa presenta un soffitto a cassettoni ed un tetto coperto da un manto di tegole. Si registra la presenza di una scala in legno a due rampe. Il prospetto principale presenta una cornice a linea spezzata. Il sepolcro presenta al suo interno un'iscrizione non meglio precisata. Una seconda iscrizione è riscontrabile sul soffitto. Nella prima metà del XVI secolo fu annesso alla chiesa un monastero delle clarisse denominato S. Maria Scala Coeli su volontà degli Orsini. Il convento è stato occupato per diverso tempo da privati per uso abitativo ma risulta in restauro allo scopo del recupero degli ambienti. L'edificio presenta una pianta irregolare e le murature in tufo. Il soffitto di molti dei suoi ambienti è voltato. La scala che porta ai piani superiori è a schiena d'asino. La pavimentazione è in pietra. Il prospetto principale è decorato con un paramento a doppie bugne a punta di diamante e il portale risulta centinato a bugne bombate. E' incorniciato da lesene con basi e piedistalli modanate. Sotto la cornice esterna del portale è presente una iscrizione dataria. Chiostro a pianta quadrata con doppio porticato ad arcate a tutto sesto. Al primo piano la serie di arcate poggia su pilastri quadrato con lo stilobate che gira interrompendosi nelle parti centrali di ogni lato; la soluzione d'angolo è ottenuta con l'incastro dei due quadrati a formare una L. Al primo piano, sul parapetto le colonne hanno altezza inferiore rispetto ai pilastri e presentano una notevole varietà nei capitelli decorati a foglie d'acanto e tori. I portici presentano volte a vela poggianti nella parte interna su mensole.

DAFD Descrizione

DAFC Stato di conservazione Integro

DAFC Stato di conservazione Restaurato

DAFE Tipo di evidenza Strutture

DAFM Criterio Perimetrazione Perimetrazione effettuata sulla base dell'ingombro

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC Categoria Struttura per il culto

OGTT Tipo Complesso ecclesiale

OGTF Funzione Abitativa/residenziale

OGTF	Funzione	Sacra/religiosa/culto
OGTI	Criterio Identificazione	Il complesso contiene la chiesa di Santa Sofia e il monastero delle clarisse annesso.
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BA
PVCC	Comune	Gravina in Puglia
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
PVCI	Modalità di individuazione	Dati bibliografici
PVCA	Affidabilità del dato	certo
PVCB	Bene urbano	no
GE	GEOREFERENZIAZIONE	
GEM	Metodo di localizzazione	Bibliografia
DT	CRONOLOGIA	
CRO	Periodo	Età contemporanea (XIX-XXI secolo)
CRO	Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSS	Datazione Secolo	XVI d.C.
DTM	Motivazione cronologia	Bibliografia
NS	NOTIZIE STORICHE	
NSC	NOTIZIE STORICHE	
NSCD	Dal	XVI
NSCA	Al	XVI
NSCN	Notizia	La costruzione del monastero di S. Sofia, di cui destano interesse i loggiati del cortile, fu ultimata nel 1540, donato alla Chiesa dal Duca e Duchessa di Albania per un duraturo suffragio dell'anima della Castriota qui sepolta.
NSCR	Riferimento	Intero bene

NSCS	Notizia sintetica	Costruzione
NSCF	Fonte	da Notizie storiche sulla città di Gravina, Domenico Nardone

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
BIB	BIBLIOGRAFIA	

BIBH	Sigla per citazione	00009718
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Cazzato V., Fagiolo M., Pasculli Ferrara M., Atlante del Barocco in Italia, Terra di Bari e Capitanata, , Roma: , 1996
BIBR	Riferimento	p. 543

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBH	Sigla per citazione	00010169
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Domenico Nardone, Notizie storiche sulla città di Gravina: dalle origini all'unità italiana 455-1870, Volume unico, , Bari: Adda Editore, 2003
BIBR	Riferimento	pp. 217-220

AN	ANNOTAZIONI	
----	-------------	--