CD	CODICE	
TSK	Tipo scheda	CT
NCI	ID Samira	5835
NCT	CODICE	
NCTW	Codice Univoco Regionale	BABIC000014
NCTO	Id Origine	124528
CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà mista pubblica/ecclesiastica
CEC	ENTE COMPETENTE	
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
CECE	Ente competente	Sop. Belle Arti BA-BAT-FG
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
RV	RELAZIONI DIRETTE	
RSE	Tipo relazione	Luogo di collocazione/localizzazione [è contenuto in]
RVS	SITO	
RVSK	Collegamento scheda SI	BABIS001858
RVSN	Denominazione SI	Noci (età contemporanea)
RV	RELAZIONI DIRETTE	
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVS	SITO	
RVSK	Collegamento scheda SI	BABIS001857
RVSN	Denominazione SI	Noci (età medievale e moderna)
DA	DATI ANALITICI	
DAF	DEFINIZIONE	
DAFT	Denominazione	Complesso del Convento di San Domenico

DAFD	Descrizione	La più antica presenza conventuale a Noci è quella dei domenicani. L'Università di Noci nel 1567 ha ceduto loro una cappella risalente al 1515 dedicata alla Madonna delle Grazie. La cappella fu ampliata con la costruzione di tre altari su un lato e di tre cappelle intercomunicanti dall'altro e fu annessa a un convento di 12 celle e un chiostro quadrato. Il prospetto principale è caratterizzato da un bugnato nel quale si aprono diverse porte di modeste dimensioni e finestre decorate da semplici cornici. L'impianto è formato da un incontro di diversi volumi, di diverse altezze. L'angolo Nord-Ovest è caratterizzato dalla presenza di una successione di arcate cieche profonde. La chiesa, costruita sul vecchio impianto, presenta una facciata divisa orizzontalmente in due ordini da una cornice/trabeazione modanata e aggettante sorretta da lesene/pilastri con capitelli modanati. Il portale, rettangolare, è sormontato da un timpano decorato. Il secondo ordine riflette il primo: è diviso da pilastri/lesene con capitelli modanati che sorreggono una cornice/trabeazione modanata e aggettante sormontata da un frontone che conclude la facciata. Al centro si apre un finestrone archivoltato.
DAFC	Stato di conservazione	Restaurato
DAFE	Tipo di evidenza	Strutture
DAFM	Criterio Perimetrazione	Perimetrazione effettuata sulla base dell'ingombro
OG	INTERPRETAZIONE OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTC	Categoria	Edificio
OGTT	Tipo	Convento (ambito urbano)
OGTF	Funzione	Abitativa/residenziale
OGTF	Funzione	Sacra/religiosa/culto
OGTI	Criterio Identificazione	Il complesso comprende la chieda della Madonna delle Grazie e l'ex convento dei domenicani oggi parte di un museo diffuso
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BA
PVCC	Comune	Noci

PVCI	Modalità di individuazione	Dati bibliografici
PVCA	Affidabilità del dato	certo
PVCB	Bene urbano	no
GE	**GEOREFERENZIAZIONE**	
GEM	Metodo di localizzazione	Bibliografia
DT	**CRONOLOGIA**	
CRO	Periodo	Età contemporanea (XIX-XXI secolo)
CRO	Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Dal	1567
DTM	Motivazione cronologia	Bibliografia
DO	**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**	
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBH	Sigla per citazione	00009918
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Pasquale Gentile, Pasquale Gentile a cura di, Uomini e fatti nella terra delle noci sul finire del settecento, Volume unico, , Putignano: , 1999
BIBR	Riferimento	pp. 44-46
MU	**MULTIMEDIA E DOCUMENTI**	
MUD	**MULTIMEDIA E DOCUMENTI**	
MUDN	Nome File	3 Complesso di san domenico (1457531128).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	Prospetto

MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI	
MUDN	Nome File	4 Complesso di san domenico (1457531139).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	Prospetto 2
MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI	
MUDN	Nome File	1 Complesso di san domenico (1457531154).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	Particolare

MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI	
MUDN	Nome File	2 Complesso di san domenico (1457531166).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	Particolare 2
MUDF	File	

AN	ANNOTAZIONI