



Identificativo Samira: 39124
 Codice Modulo: MEPI00000048
 Nome dell'elemento: (BA) Festa Patronale Madonna degli Angeli-Cassano delle Murge

IDENTIFICAZIONE MODULO

Tipo modulo	MEPI
Codice Modulo	MEPI00000048
Istituzione referente	Regione Puglia - Legge regionale 17/2013
Identificativo Samira	39124

PROCESSO E MODALITA' DI IDENTIFICAZIONE

Periodo temporale	Dal 2025/04/16 al 2025/07/17
Partecipazione e consenso della comunità	Istanza di candidatura per l'iscrizione nell'inventario regionale del Patrimonio Culturale Immateriale della Puglia, presentata dal Legale Rappresentante dell'Ente Ecclesiastico Parrocchia "Santa Maria Assunta" di Cassano delle Murge (BA), diocesi di Bari - Bitonto.
Consenso della comunità all'aggiornamento dell'inventario	Si

IDENTIFICAZIONE ELEMENTO

Nome dell'elemento	(BA) Festa Patronale Madonna degli Angeli-Cassano delle Murge
--------------------	---

Comunità, gruppo/i, individui interessati

Tradizione e identità, sono alla base della Festa della Madonna degli Angeli che a Cassano raduna ogni anno fedeli della Vergine Maria provenienti da tutta Italia, immigrati di ritorno. Il Carro Trionfale che conduce la statua della Madonna in processione, costruito nel 1956 ed utilizzato ancora oggi, fu realizzato con i fondi raccolti dagli immigrati cassanesi negli Stati Uniti d'America – cultori delle Feste Patronali e delle tradizioni religiose pugliesi. - Santuario Santa Maria degli Angeli (custodi dell'effigie); - Parrocchia Santa Maria Assunta; - Parrocchia Santa Maria delle Grazie (parrocchia cittadina); - Comune di Cassano delle Murge (patrocinio, contributo economico e logistico); - Associazione "Cassianum" (rievocazione storica); - Aps. "C.a.P. (logistica e stewardess); - Associazione "Amici di tutti".

Localizzazione geografica

Cassano delle Murge 70020 BA

Descrizione

Ai sensi dell'articolo 2 della Convenzione UNESCO per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale del 2003, l'elemento culturale si inserisce nel settore "consuetudini sociali, eventi rituali e festivi". La Festa Patronale della Madonna degli Angeli è stata istituita nel 1830 e si celebra dal 1 al 4 Agosto a Cassano delle Murge in provincia di Bari. La Festa viene chiamata "Festa Granne", per distinguerla dalla Festa della terza domenica di Maggio, nella quale si ricorda il secondo ritrovamento nella grotta dell' immagine della Madonna, avvenuta il 19 Maggio 1855 dopo decenni di oblio, denominata "La Madonne de basce" ovvero "di giù, della grotta". Gli elementi principali della Festa sono: - la discesa dal convento dell'immagine della Madonna; - la "ripartenza" dell'immagine della Madonna l'ultimo giorno di Festa; - Processione con Carro Trionfale; - Fiera di "merci varie"; - Esibizione Bande da giro.

Modalità di trasmissione

- Ricorrenza annuale di manifestazioni civili e religiose; - Realizzazione di pubblicazioni a carattere storico/scientifico.

STATO DI VITALITA' DELL'ELEMENTO

Misure di salvaguardia

Reinterpretare e attualizzare il sentimento dell'identità culturale nelle nuove generazioni è certamente sfida non facile ma è uno degli obiettivi che da sempre l'organizzazione si è posta, coinvolgendo altri "attori" sociali del territorio – gruppi e associazioni – nonché le Istituzioni locali. Nel corso degli anni, dunque, sono state organizzate, ad esempio, mostre pittoriche che hanno visto il coinvolgimento di artisti di varia estrazione che hanno interpretato uno degli avvenimenti più preziosi della vita legata alla patrona ovvero il 70° anniversario della Incoronazione dell'Immagine della grotta. Sono stati, altresì, organizzati incontri sulla iconografia relativa alla Madonna degli Angeli, mostre sugli ori (ex voto) donati nei decenni dai fedeli. Sono state curate pubblicazioni divulgative sulla storia della Festa Patronale a cura di autori di varia estrazione (storici, letterati, giornalisti). Inoltre sono stati organizzati concerti di musica leggera e sinfonica per veicolare messaggi legati al valore culturale della tradizione religiosa, che hanno visto partecipare sia band esordienti (in un contest appositamente organizzato) che musicisti affermati. Grande valore, poi, è stato dato alla tradizione delle "bande da giro" che sono state chiamate ad esibirsi non solo nelle giornate della festa ma anche fuori contesto, proprio per sottolineare un altro elemento portante della identità culturale legata alla Festa.

Aspetti di rischio per la salvaguardia

emigrazione giovanile e l'immigrazione proveniente da Paesi esteri e soprattutto da comunità del Barese che rischiano di far passare in secondo piano la tradizione religiosa e culturale della Festa Patronale ed i valori ad essa legati.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche relative all'elemento

La Festa Patronale dedicata alla Madonna degli Angeli risale sicuramente alla seconda metà del 1400, quando ai patroni tradizionali - il Crocifisso e San Zenone - fu affiancata la Vergine degli Angeli, il cui affresco fu ritrovato casualmente in una grotta carsica delle Murge intorno all'anno 1250: l'immagine, però, risalirebbe a molto prima ovvero tra il 300 ed il 400, ad opera, probabilmente, di ignoti padri basiliani, in fuga dalla Cappadocia, frequentatori delle grotte pugliesi, dove lasciavano tracce indelebili della loro presenza. Nel 1495 il Re di Francia Carlo VIII concesse a Cassano (denominato "di Bari" all'epoca) l'istituzione di una Fiera "di merci varie" da svolgersi per otto giorni a partire dal 1° agosto di ogni anno, in coincidenza con la Festa dedicata alla Madonna. Per la comunità cassanese fu un grande privilegio, confermato nel 1504 e da quell'anno gelosamente custodito tra le tradizioni più care alla popolazione tanto da svolgersi ininterrottamente fino ai nostri giorni.

DOCUMENTAZIONE

Riferimenti bibliografici e sitografici

- Da Noci Domenico, Cenno storico del Comune di Cassano e relazione del Santuario della Madonna degli Angeli (riedizione), Peucetia Editrice, 1855;

Riferimenti bibliografici e sitografici

- Giordano Antonio, Cassano delle Murge paese mariano, Di Canosa Editore, 2006;

Riferimenti bibliografici e sitografici

- AA.VV. Storia e storie della Madonna degli Angeli protettrice di Cassano delle Murge, Ed. La voce del paese, 2015;

Riferimenti bibliografici e sitografici

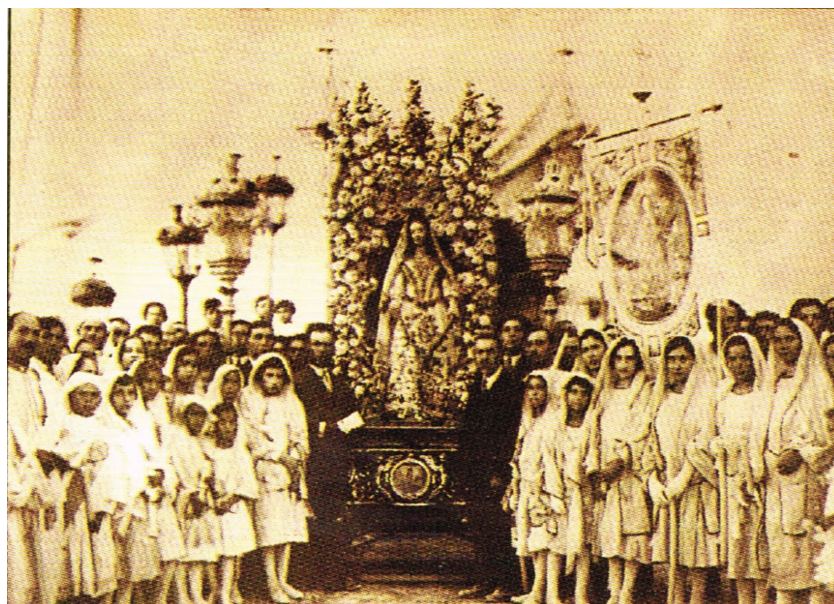
- Giorgio Tonino, Cassano delle Murge e il Santuario verso il Giubileo del 2000, Arti Grafiche Duemme, 1999;

Riferimenti bibliografici e sitografici

- Alessandrelli Nicola, L'apoteosi della Beata Vergine degli Angeli, in Eco del Santuario, 1949.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file digitale allegato



Didascalia

In posa prima della Processione (1925)

Liberatoria per uso immagine

Si

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file digitale allegato



Didascalia

Processione durante la II Guerra Mondiale (1942)

Liberatoria per uso immagine

Si

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file digitale allegato



Didascalia

La Processione esce dalla Chiesa Madre (1960)

Liberatoria per uso immagine

Si

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Nome file digitale allegato

Didascalia

La Processione arriva in Piazza Moro (2005)

Liberatoria per uso immagine

Si

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Nome file digitale allegato

Didascalia

Arrivo della Madonna su Carro Trionfale (2024)

Liberatoria per uso immagine

Si

DOCUMENTAZIONE VIDEO

Liberatoria per uso video

Si

CERTIFICAZIONE DEI DATI

Rappresentante della comunità

Gramegna, Francesco (Parroco della Parrocchia "Santa Maria Assunta" di Cassano delle Murge)

Data di registrazione	2025/07/17
-----------------------	------------

Profilo di accesso	1
--------------------	---