Identificativo Samira: 39078
Codice Modulo: MEPI00000002
Nome dell'elemento: (LE) Festa Patronale Santo Stefano-Taurisano

IDENTIFICAZIONE MODULO	
Tipo modulo	MEPI
Codice Modulo	MEPI00000002
Istituzione referente	Regione Puglia - Legge regionale 17/2013
Identificativo Samira	39078

PROCESSO E MODALITA' DI IDENTIFICAZIONE	
Periodo temporale	Dal 2025/04/16 al 2025/08/18
Partecipazione e consenso della comunità	Istanza di candidatura per l'iscrizione nell'inventario regionale del Patrimonio Culturale Immateriale della Puglia, presentata dal Legale Rappresentante dell'Ente Ecclesiastico Parrocchia “Trasfigurazione di N.S.G.C.” di Taurisano (LE), diocesi Ugento - Santa Maria di Leuca.
Consenso della comunità all'aggiornamento dell'inventario	Si

IDENTIFICAZIONE ELEMENTO	
Nome dell'elemento	(LE) Festa Patronale Santo Stefano-Taurisano
Comunità, gruppo/i, individui interessati	La Festa Patronale è vissuta dai cittadini di Taurisano come connettore culturale e sociale e vede protagonisti taurisanesi di diverse generazioni, emigrati e residenti all'estero, in particolare in Svizzera e in Germania. La festa è un importante momento di promozione culturale e turistica della città, rivolta sia agli abitanti dei comuni limitrofi, (Casarano, Ugento, Presicce-Acquarica) sia ai numerosi turisti. - Parrocchia “Trasfigurazione di

	N.S.G.C.”; - Comitato Feste “Santo Stefano – Taurisano”; - Confraternita “Immacolata e S. Stefano"; - Parco Culturale Ecclesiale “Terre del Capo di Leuca - De Finibus Terrae".
Localizzazione geografica	Taurisano 73056 LE
Descrizione	Ai sensi dell'articolo 2 della Convenzione UNESCO per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale del 2003, l'elemento culturale si inserisce nel settore "consuetudini sociali, eventi rituali e festivi". La Festa Patronale di Santo Stefano si celebra il 2, 3 e 4 agosto a Taurisano, in provincia di Lecce. Non si conosce la data precisa di istituzione della Festa, la cui origine è, però, dichiarata ab immemorabili. Gli elementi principali della festa comprendono: - Triduo, Messe e Processione; - luminarie, dal 1876, a cura della ditta «Parisi», alternandosi con altre rinomate ditte; - tradizione bandistica pugliese, offrendo pagine di letteratura musicale sinfonica ed operistica; - fuochi pirotecnici, tradizione continuativa, come da testimonianze datate al1905, con spettacoli il 2 e il 4 agosto; - attività ludico-ricreative e culturali, connesse alla Festa, capaci di valorizzare la cultura musicale contemporanea e le tradizioni culturali e di artigianato della città; - promozione dell’enogastronomia, con allestimento di stand gastronomici in occasione della Festa; - attività di comunicazione e promozione dei momenti religiosi e civili in cui la Festa risulta articolata; - realizzazione di video sui social, contenenti notizie utili per la partecipazione agli eventi e per la conoscenza dei riti, con il coinvolgimento delle realtà imprenditoriali del territorio; - dispositivi di safety e security e presidio sanitario in prossimità dei luoghi della Festa.
Modalità di trasmissione	- Archiviazione documenti storici e spartiti musicali; - Ricorrenza annuale di manifestazioni civili e religiose; - Realizzazione di pubblicazioni a carattere storico/scientifico.
STATO DI VITALITA' DELL'ELEMENTO	
Misure di salvaguardia	- L’impegno nell’ininterrotta realizzazione della Festa dal 1855 (data del documento più antico che ne parla) sino ad oggi; - Ravvivamento dell’aspetto liturgico-devozionale della Festa, con il coinvolgimento di tutte le Parrocchie della Città nel triduo, nella preparazione alla Festa e nella Processione in onore del Santo; - Sempre maggiore impegno nella promozione della Festa, con campagne di comunicazione attraverso i social e le testate giornalistiche locali, specializzate in ambito turistico; - Percorsi di educazione informale alla Festa, con il coinvolgimento dei gruppi giovani della Parrocchia nella composizione del Comitato feste e nella realizzazione di alcune attività collaterali alla Festa; - Protezione degli elementi

	caratterizzanti della Festa Patronale di Taurisano: processione, luminarie, bande, fuochi pirotecnici, fiera mercato.
Aspetti di rischio per la salvaguardia	L'organizzazione della Festa richiede maggiori competenze in campo comunicativo per coinvolgere non solo i cittadini di Taurisano, ma anche i turisti. Un piano di comunicazione professionale potrebbe essere utile e funzionale in tal senso. Così come potrebbe essere utile la realizzazione di un sito internet ufficiale o la creazione di un'applicazione che narri in più lingue gli elementi della Festa. Occorre coniugare sapientemente tradizione e innovazione, non snaturando gli elementi essenziali dell'elemento culturale di una festa patronale, ma puntando a far vivere esperienze innovative agli ospiti, grazie all'uso della tecnologia e a campagne di comunicazione.

NOTIZIE STORICHE

Notizie storiche relative all'elemento	La realizzazione della Festa Patronale è documentata a partire dal 1855 (documento più antico che ne parla) sino ad oggi. Di seguito, alcune attestazioni della storicità della Festa Patronale: - archivio Confraternita "Immacolata e S. Stefano": documento del 1855, riguardante la Banda di Nardò per la Festa di S. Stefano; - Archivio del Comune di Taurisano vol. VI-VII, 1-2, 1818-1939: autorizzazioni per lo sparo dei fuochi di artificio per la Festa di S. Stefano dal 1905 - testo di R. Orlando, in Chiesa, Culto e Confraternita di Maria SS. Immacolata e S. Stefano in Taurisano, TARGETcom, Taurisano 2000: alle pp. 65-72 si legge che "la festa del 3 agosto, quella di più antica istituzione segnata dal calendario liturgico bizantino, cadeva nel periodo del riposo agricolo estivo, […] Lo svolgimento della festa del 3 agosto prevedeva un ricco e articolato programma di manifestazioni religiose"; - archivio della ditta "Parisi 1876": testimonianze fotografiche del montaggio delle luminarie per la Festa di Santo Stefano sin dalla metà del '900. L'organizzazione e la realizzazione della Festa è ormai collaudata e consente un'ottima riuscita della stessa, sia nella fase di progettazione con l'individuazione delle attrazioni culturali e artistiche protagoniste della Festa, sia nella fase di costruzione con la compattezza e competenza del Comitato che rende sostenibile l'attuazione del progetto, sia nella fase di realizzazione con un ottimo riscontro da parte dei visitatori della Festa. Ottima è anche la creazione di prodotti multimediali capaci di coinvolgere la comunità nell'attesa della festa patronale. Da quest'anno la Festa acquista un elemento unico e, per il Comitato, caratterizzante, creando la prima festa patronale a tema: lo scorrere del tempo attraverso le quattro stagioni sarà l'esperienza che l'ospite della Festa di Santo Stefano 2025 vivrà in modo esperienziale.

DOCUMENTAZIONE

Riferimenti bibliografici e sitografici	Orlando R., Taurisano. Guida alla storia, all'arte, al folklore, Galatina, Congedo Editore, 1996.
Riferimenti bibliografici e sitografici	Orlando R., Chiesa, Culto e Confraternita di Maria SS. Immacolata e S. Stefano in Taurisano, Taurisano, TARGETcom, 2000.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file digitale allegato	
Didascalia	Festa Patronale di Santo Stefano a Taurisano-anni '50
Liberatoria per uso immagine	Si

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file digitale allegato	
Didascalia	Festa Patronale di Santo Stefano a Taurisano-anni '60

Liberatoria per uso immagine Si

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file digitale allegato

Didascalia Festa Patronale di Santo Stefano a Taurisano-anni '60

Liberatoria per uso immagine Si

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file digitale allegato

Didascalia Festa Patronale di Santo Stefano a Taurisano-anno 2024

Liberatoria per uso immagine Si

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Nome file digitale allegato	
Didascalia	Festa Patronale di Santo Stefano a Taurisano-anno 2024
Liberatoria per uso immagine	Si

DOCUMENTAZIONE VIDEO

Liberatoria per uso video	Si

CERTIFICAZIONE DEI DATI

Rappresentante della comunità	De Marco, Gionatan (Parroco - Presidente Comitato Festa - Parrocchia “Trasfigurazione di N.S.G.C.” - Taurisano - LE)
Data di registrazione	2025/08/18
Profilo di accesso	1