

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	RA
LIR	Livello di ricerca	P
NCI	Identificativo Samira	34203
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTW	Codice Univoco Regionale	LEBMO000057
NCTR	Codice regione	16
NCTA	Collegamento Luogo della Cultura	LELDC000024
ECP	Ente competente	S63
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	luogo della cultura contenente reperti ritrovati in
RSEC	Codice bene	LELDC000024
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	sede di rinvenimento [è stato rinvenuto in]
RSEC	Codice bene	LEBIS001244
AC ALTRI CODICI		
ACS SCHEDE CORRELATE		
ACSE	Ente	Inventario cartaceo Museo Castromediano
ACSC	Codice	716
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Definizione	oinochoe
OGTT	Tipologia	Morel F5633 a
CLS	Categoria - classe e produzione	Strumenti - Utensili - Oggetti d'uso/Contenitori e recipienti/Ceramica/Ceramica apula a figure rosse
SGT SOGGETTO		

SGTI	Identificazione soggetto	Entro un riquadro delimitato superiormente da ovuli e inferiormente da onde correnti, una figura femminile, con stephane nella destra e specchio nella sinistra, incede verso destra, in direzione di un satiro retrospiciente, con situla e tamburello.
------	--------------------------	--

#### LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS	Stato	Italia
PVCR	Regione	Puglia
PVCP	Provincia	LE
PVCC	Comune	Lecce

#### UB DATI PATRIMONIALI

#### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	I.C.716
INVD	Data	ante 6 febbraio 1928

#### RE MODALITA' DI REPERIMENTO

#### DSC DATI DI SCAVO

DSCE	Denominazione dello scavo	Soletto-scavi senza dati di contesto
DSCF	Ente responsabile	Provincia di Terra d'Otranto
DSCA	Responsabile scientifico	Maggiulli, Luigi
D SCT	Motivo	rinvenimento fortuito
DSCD	Data	seconda metà dell'Ottocento

DSCN	Specifiche	Un discreto numero di beni archeologici con generica provenienza Soletto vengono immessi nel neonato Museo Archeologico, acquisiti al patrimonio dell'allora Provincia di Terra d'Otranto nella seconda metà dell'Ottocento. Si tratta per lo più di ceramiche figurate e sovradipinte e di terrecotte votive recuperate nel territorio pugliese ad opera dei componenti della Commissione Consultiva per la Conservazione dei Monumenti Storici e di Belle Arti di Terra d'Otranto istituita con Regio Decreto del 21 febbraio 1869 e presieduta dal Duca Sigismondo Castromediano.
------	------------	--

#### DT CRONOLOGIA

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	sec. IV a.C.
DTZS	Frazione cronologica	seconda metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	330 a.C.
DTSF	A	320 a.C.
DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica
CRO	Periodo	Età Ellenistica (IV-I sec. a.C.)
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	Pittore di Zurigo 2657
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM	Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione tardo-apula, Pittore di Zurigo 2657
ATBM	Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM	Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	argilla/ modellatura al tornio, verniciatura, pittura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	29.0
MISD	Diametro	pie: 10.0
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Orlo trilobo; corpo ovoidale; piede ad anello; ansa a nastro costolato appena sormontante.
DESS	Indicazioni sul soggetto	Entro un riquadro delimitato superiormente da ovuli e inferiormente da onde correnti, una figura femminile, con stephane nella mano destra e specchio nella sinistra sollevata, incede verso destra in direzione di un giovane satiro, con himation appeso al braccio sinistro, situla decorata nella destra e tympanon nella sinistra. In campo, stephane, taenie e fiori sovradipinti.

NSC	Notizie storico-critiche	L'oinochoe fa parte dei materiali archeologici con generica provenienza Soleto immessi nel Museo nella seconda metà dell'Ottocento e acquisiti al patrimonio dell'allora Provincia di Terra d'Otranto. L'inventario di questi reperti, così come la loro sistemazione museografica, avverrà molto più tardi, sul principio del 1928, a seguito dell'intensa attività di riordino delle collezioni museali.
-----	--------------------------	--

#### CO CONSERVAZIONE

##### STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	intero
STCS	Indicazioni specifiche	vernice a tratti abrasa

#### TU CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG	Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS	Indicazione specifica	Provincia di Lecce

#### DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAP	Tipo	Fotografia digitale (file)

##### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAP	Tipo	Fotografia digitale (file)
FTAA	Autore	Puce, Raffaele
FTAE	Ente proprietario	Museo Sigismondo Castromediano

FTAC	Collocazione	Museo Sigismondo Castromediano
FTAN	Codice identificativo	DSCF1094
FTAT	Note	Oinochoe apula a figure rosse
FTAF	Formato	File jpeg

FTAZ Nome file allegato



#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	Trendall Arthur C. - Cambitoglou A., The Red-figured Vases of Apulia, voll. I-II, Oxford, 1978-1982.
BIBN	V., pp., nn.	18/378

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH	Sigla per citazione	00011301
BIBN	V., pp., nn.	p.142
BIBI	V., tavv., figg.	fig.79
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Tempesta Anna Lucia, Il Museo Provinciale Sigismondo Castromediano di Lecce, in Soletto ritrovata, ricerche archeologiche e linguaggi digitali per la fruizione, a cura di Maria Teresa Giannotta, Francesco Gabellone, Maria Federica Stifani [et al.], progetto In-Cul.Tu.Re, Galatina, Editrice Salentina, 2015, pp. 53-56, 142-163.

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA	Autore	CVA Italia IV, Lecce, Museo Provinciale fascicolo II, IV Dr 22
------	--------	--

BIBI V., tavv., figg. tav.38,6

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2024

CMPN Nome Berselli, Alessandra

FUR Funzionario responsabile Tempesta, Anna Lucia

AN ANNOTAZIONI