



Identificativo Samira: 34131
 Codice Univoco Regionale: LEBMO000106
 Definizione: dipinto
 Titolo: Quiete grigia

CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	P
Identificativo Samira	34131

CODICE UNIVOCO

Codice Univoco Regionale	LEBMO000106
Codice regione	16
Numero catalogo generale ICCD	00400540
Collegamento Luogo della Cultura	LELDC000024

Ente competente	S63
-----------------	-----

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione [è contenuto in]
Codice bene	LELDC000024

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente	Inventario cartaceo Museo Castromediano
Codice	9483

OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	dipinto
SOGGETTO	
Soggetto	marina con abitazioni e barche
Titolo	Quiete grigia
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Puglia
Provincia	LE
Comune	Lecce
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	I.C. 9482
Data	2025/07/01
Collocazione	Museo Sigismondo Castromediano
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1922
A	1922
Motivazione cronologia	data
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE	
Riferimento all'intervento	esecutore
Motivazione dell'attribuzione	firma

Nome scelto	Ciardo Vincenzo
-------------	-----------------

Dati anagrafici/estremi cronologici	1894/1970
-------------------------------------	-----------

Sigla per citazione	00000002
---------------------	----------

DATI TECNICI

Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------	----------------------

MISURE

Unità	cm
-------	----

Altezza	66.0
---------	------

Larghezza	89.0
-----------	------

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione	buono
------------------------	-------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	dipinto con cornice
--------------------------	---------------------

Indicazioni sul soggetto	Mari
--------------------------	------

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	firma
------------------------	-------

Lingua	italiano
--------	----------

Tecnica di scrittura	a pennello
----------------------	------------

Tipo di caratteri	corsivo; numeri arabi
-------------------	-----------------------

Posizione	in basso a destra
-----------	-------------------

Autore	Ciardo Vincenzo
--------	-----------------

Trascrizione	V. Ciardo 1922
--------------	----------------

Come attesta la data apposta sulla tela, "Quiete grigia" è un dipinto realizzato nel 1922; in questo periodo Vincenzo Ciardo vive a Napoli, città in cui è arrivato nel 1920 per insegnare Disegno nella Scuola Tecnica di Posillipo. Nella città partenopea Ciardo inizia la propria attività presentando "Ombre" e "Campagna Lucana" alla "Promotrice di Belle Arti" ed "Impressioni napolitane" alla "Esposizione giovanile d'arte napoletana", entrambe del 1920; in questo momento il pittore cerca di liberarsi dal nozionismo accademico guardando non solo alla spazialità ed ai valori luminosi espressi dal naturalismo della Scuola di Posillipo ma anche all'Impressionismo francese. Chiaramente di carattere impressionista sono, in "Quiete grigia", le pennellate utilizzate per definire i riflessi generati in acqua da abitazioni ed imbarcazioni. Nell'anno di sua creazione il dipinto è stato esposto sia alla "Promotrice di Belle Arti di Napoli" che alla XIII edizione della Biennale di Venezia. Acquistata da un collezionista privato, l'opera è entrata a far parte della collezione del Museo Sigismondo Castromediano nel 2002.

CONDIZIONE GIURIDICA

proprietà Ente pubblico territoriale

Provincia di Lecce

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

documentazione allegata

fotografia digitale (file)

Puce, Raffaele

2021/02/03

Museo Sigismondo Castromediano

DSCF5687 (1638286035).jpg

Vincenzo Ciardo, Quietè grigia

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione 00011308

V., pp., nn. p.64

Riferimento bibliografico completo Artisti salentini dell'Otto e Novecento. La collezione del Museo Provinciale di Lecce, a cura di Antonio Cassiano, Matera, R&R Editrice, 2007.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Afferri, Michele

Funzionario responsabile Tempesta, Anna Lucia