



Identificativo Samira: 34124
 Codice Univoco Regionale: LEBMO000036
 Definizione: dipinto
 Titolo: Fiori

CODICI

Tipo scheda	OA
Livello di ricerca	P
Identificativo Samira	34124

CODICE UNIVOCO

Codice Univoco Regionale	LEBMO000036
Codice regione	16
Numero catalogo generale ICCD	00400536
Collegamento Luogo della Cultura	LELDC000024

Ente competente	S63
-----------------	-----

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione [è contenuto in]
Codice bene	LELDC000024

ALTRI CODICI

SCHEDE CORRELATE

Ente	Inventario cartaceo Museo Castromediano
Codice	9056

OGGETTO**OGGETTO**

Definizione dipinto

SOGGETTO

Soggetto natura morta

Titolo Fiori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia

Regione Puglia

Provincia LE

Comune Lecce

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero I.C.9056

Data 1998/00/00

Collocazione Museo Sigismondo Castromediano

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1946 ca

A 1946 ca

Motivazione cronologia analisi stilistica

Motivazione cronologia bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE**AUTORE**

Riferimento all'autore attribuito

Riferimento all'intervento	esecutore
Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
Nome scelto	Re, Geremia
Dati anagrafici/estremi cronologici	Leverano 1894/06/21- Lecce 1950/01/13
Sigla per citazione	00000001

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE

Unità cm

Altezza 48,5

Larghezza 38.0

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione discreto

Indicazioni specifiche Leggibile in tutte le sue componenti, ma con rischi di deterioramento a causa della craquelure che connota la pellicola pittorica.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto dipinto con cornice

Indicazioni sul soggetto Fiori

Notizie storico-critiche Il vaso di "Fiori" è databile al 1946 circa, momento in cui le opere di Geremia Re sono contraddistinte da una ricerca di carattere espressionista. Nei lavori di questo periodo, iniziato intorno al 1943, l'artista libera la propria emotività e attraverso l'utilizzo del solo colore forza i dati reali delle figure e degli oggetti rappresentati sul supporto pittorico. L'opera è entrata a far parte della collezione del Museo Sigismondo Castromediano di Lecce nel 1998, anno del suo acquisto. Nel 2006 il dipinto è presentato durante la rassegna sul pittore organizzata nell'ambito della "XX Edizione della Mostra di Antiquariato di Copertino".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
Indicazione specifica	Provincia di Lecce

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Tipo	fotografia digitale (file)
Autore	Puce, Raffaele
Data	2021/04/07
Ente proprietario	Museo Sigismondo Castromediano
Collocazione	Museo Sigismondo Castromediano
Codice identificativo	DSCF9786 (1638281666).jpg
Note	Geremia Re, Fiori

Nome file allegato



BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00011308
V., pp., nn.	p.208
Riferimento bibliografico completo	Artisti salentini dell'Otto e Novecento. La collezione del Museo Provinciale di Lecce, a cura di Antonio Cassiano, Matera, R&R Editrice, 2007.

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione 00011305

V., pp., nn. p.75

Riferimento bibliografico completo Geremia Re, a cura di Lucio Galante, Michele Afferi, Galatina, Editrice Salentina, 2008.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2024

Nome Afferi, Michele

Funzionario responsabile Tempesta, Anna Lucia