

CD CODICE		
TSK	Tipo scheda	LDC
NCI	ID Samira	30415
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTW	Codice Univoco Regionale	BTLDC000027
NCTO	Id Origine	129429
CDP	Proprietario	Comune
CDB	Condizione Giuridica Bene	Detenzione Ente pubblico territoriale
CDC ENTE COMPETENTE		
CDCT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito archeologico
CDCE	Ente competente	SABAP-FG (Archeologia)
CDCR	Ente Competente Ruolo	tutela
CDG ENTE GESTORE		
CDGT	Tipo Ente Competente	Comune
CDGE	Ente gestore	Comune di Trinitapoli
CDGR	Ente Gestore Ruolo	Proprietario
RV RELAZIONI DIRETTE		
RSE	Tipo relazione	Luogo della Cultura contenente reperti ritrovati in
RVL LUOGO DELLA CULTURA		
RVLK	Collegamento scheda LDC	BTLDC000030
RVLN	Denominazione LDC	Parco Archeologico degli Ipogei di Trinitapoli
RV RELAZIONI DIRETTE		
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVP SITO PLURISTRATIFICATO		
RVPK	Collegamento scheda SIP	BTBIP000014

RVPN Denominazione SIP Trinitapoli

DE DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DEST Denominazione Museo Archeologico degli Ipogei di Trinitapoli

DESS Sinonimo Museo civico di Trinitapoli - Museo Civico degli Ipogei di Trinitapoli

DESD Descrizione

Il Museo Archeologico degli Ipogei di Trinitapoli è stato inaugurato il 23 febbraio del 2015. Il Museo, che si trova in Via Guglielmo Marconi 26, a Trinitapoli (BT), è ospitato in un ex complesso religioso della prima metà dell'Ottocento, che fu dapprima "ospedaletto" e poi sede di scuole. Il Museo si sviluppa su due piani, ciascuno dei quali costituito da quattro sale espositive dislocate intorno al chiostro centrale. Al piano terra sono ospitati anche il centro accoglienza e il deposito dei materiali. La direzione e l'aula didattica multimediale, utilizzabile anche come sala conferenze, sono allocate al primo piano. Il Museo tematico offre una interessantissima testimonianza sul mondo spirituale degli uomini che costruirono i numerosi ipogei dell'età del Bronzo (II millennio a. C), parte integrante del vicino Parco Archeologico degli Ipogei di Trinitapoli, in località Madonna di Loreto. Il Museo consente di ammirare i preziosi reperti rinvenuti nelle strutture sotterranee in oltre 30 anni di scavo, esposti con attento rigore scientifico e supportati da un impianto didascalico e descrittivo completo, ma semplice e accattivante che guida il visitatore alla scoperta del mondo, delle tradizioni e della spiritualità del "popolo degli ipogei". Il piano terra accoglie le testimonianze dei complessi rituali sacri celebrati negli ipogei, corredati da un impianto didattico del tutto nuovo, caratterizzato dall'associazione di testi scientifici, gigantografie, planimetrie, piante e sezioni dei monumenti sotterranei con un impianto fumettistico unico nel suo genere. Il primo piano raccoglie gli splendidi corredi (armi e monili in bronzo, ornamenti in ambra, pasta vitrea, faiance, avorio...) della fase funeraria degli ipogei in una esposizione completata e integrata dalla ricostruzione di strati archeologici, di calchi e di un ricco e originale apparato iconografico.

DESP Tipologia prevalente Museo, galleria non a scopo di lucro e/o raccolta

DESC Categoria prevalente Archeologia

DESR Responsabile Mariangela Lo Zupone

DESI	Anno istituzione	2015
DESE	Anno apertura pubblico	2015
DESL	Stato	Aperto al pubblico
DESM	Mostre temporanee	no
DESB	Budget Autonomo	no

LC LOCALIZZAZIONE

PVC LOCALIZZAZIONE

PVCU	Via/Piazza	Via Marconi
PVCN	Numero Civico	24
PVCL	Località	Trinitapoli
PVCP	CAP	71049
PVCC	Comune	Trinitapoli
PVCB	Bene urbano	si

GE GEOREFERENZIAZIONE

GET	Tipo di georeferenziazione	puntuale
GPT	Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GEJ	GEOJson info originale	{"type":"Feature","geometry":{"type":"Point","coordinates":[16.09096,41.3556701]},"properties":{}}

IF INFORMAZIONI DI CONTATTO

IFC INFORMAZIONI DI CONTATTO

IFCS	Sitoweb	http://www.comune.trinitapoli.bt.it
IFCE	Email	info@comune.trinitapoli.bt.it
IFCT	Telefono	3491641909

MP MATERIALE PROMOZIONALE

MPR MATERIALE PROMOZIONALE

MPRT	Tipo materiale	Brochure
------	----------------	----------

promozionale

MPRN	Denominazione	Museo archeologico degli ipogei
MPRD	Descrizione	foto e testo
MPRM	Modalità di acquisizione	consultazione in sede e online pagina facebook

MPR MATERIALE PROMOZIONALE

MPRT	Tipo materiale promozionale	Opuscoli
MPRN	Denominazione	Libri
MPRD	Descrizione	Catalogo dei reperti archeologici
MPRM	Modalità di acquisizione	in sede

MU MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDT	Tipo Fonte	URL esterno
MUDD	Descrizione	Immagine 1 del luogo di cultura Museo civico Trinitapoli
MUDP	Url	http://dbunico20.beniculturali.it/DBUnicoMedia/repository/images/13-05-2012/med/a1d2514eb67ba49886be71a76405be6ac6f95cb.jpg

MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDT	Tipo Fonte	URL esterno
MUDD	Descrizione	Immagine 2 del luogo di cultura Museo civico Trinitapoli
MUDP	Url	http://dbunico20.beniculturali.it/DBUnicoMedia/repository/images/13-05-2012/med/9e7133ab49cb7d9caaaa46e1ff039a367a14f8b.jpg

MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN	Nome file	DSC_0366 (1606924909).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	foto 1 panoramica museo

MUDF File



MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN Nome file DSC_0347 (1606924963).jpg

MUDT Tipo Fonte File

MUDD Descrizione foto 2 panoramica museo

MUDF File



MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN Nome file DSC_0374 (1606925010).jpg

MUDT Tipo Fonte File

MUDD Descrizione foto 3 panoramica museo

MUDF File



MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN Nome file DSC_0391 (1606925063).jpg

MUDT Tipo Fonte File

MUDD Descrizione foto 4 reperto archeologico

MUDF File



MUD MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN Nome file slider2 (1606925109).jpg

MUDT Tipo Fonte File

MUDD Descrizione foto 5 fumetti

MUDF File



PT	PERCORSI TEMATICI	
PTC	COORDINATE	
PTCX	Longitudine	590260.43
PTCY	Latitudine	4579372.81
PTP	TARGET PERCORSO	
PTPP	Target percorso	Bambini in età scolare
PTPT	Titolo tappa	Museo Civico Trinitapoli
PTPD	Descrizione tappa	<p>Lo sai che in Puglia c'è un sito dell'Età del Bronzo paragonabile per importanza a Stonehenge in Inghilterra? Sto parlando del Parco archeologico degli Ipogei, a Trinitapoli. Si tratta di un grande santuario composto da due ipogei, detti dei Bronzi e degli Avori, che venne realizzato intorno al 1800 a.C. Gli ipogei sono due grandi camere scavate nella roccia, a cui si accede dopo aver percorso una rampa a cielo aperto (dromos) seguita da un corridoio sotterraneo (stomion). Nella volta di ogni camera si apre al centro un foro attraverso cui fuoriuscivano i fumi; devi sapere, infatti, che questi ipogei venivano adoperati per compiere riti legati alla caccia e all'abbondanza del raccolto. In seguito vennero utilizzati come sepolture collettive: qui furono sepolti più di 200 individui, sia adulti che bambini. Tra gli oggetti del corredo ritrovati dagli archeologi e oggi conservati presso il Museo archeologico di Trinitapoli, i più strani sono un cinghiale e un idolo con corna taurine in avorio; ti segnalo, inoltre, il ricco corredo della "signora delle ambre", relativo ad una sepoltura di un'importante donna dell'epoca.</p>
PTPE	Icona Tappa	1906000

