

ID Samira: 28911

Codice Univoco Regionale: BRBIS001862

Denominazione: Insediamento rupestre di San Biagio (età altomedievale e medievale)

Tipo elemento culturale: Bene immobile SITO

CODICE

Tipo scheda

SI

ID Samira

28911

CODICE

Codice Univoco Regionale

BRBIS001862

Id Origine

133909

Condizione Giuridica Bene

Proprietà Ente pubblico territoriale

ENTE COMPETENTE

Tipo Ente Competente

Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio

Ente competente

Sop. Belle Arti BR-LE

Ente Competente Ruolo

Tutela e valorizzazione

ENTE COMPETENTE

Tipo Ente Competente

Soprintendenze ambito archeologico

Ente competente

SABAP-LE (Archeologia)

Ente Competente Ruolo

Tutela e valorizzazione

DATI ANALITICI**DEFINIZIONE**

Tipo elemento culturale

Bene immobile SITO

Denominazione

Insediamento rupestre di San Biagio (età altomedievale e medievale)

Descrizione	L'insediamento rupestre di San Biagio, nei pressi della Masseria Iannuzzo, a una decina di chilometri da San Vito dei Normanni sorge su uno sperone roccioso appena rialzato sull'alveo sinistro del Canale Reale, uno dei rari corsi d'acqua che, sorgendo nei pressi di Villa Castelli, attraversa la Murgia e l'Alto Salento per sfociare nell'Adriatico, nell'oasi di Torre Guaceto. Il complesso rupestre consta di alcuni ambienti scavati in grotta ma poco lavorati, secondo gli studiosi adibiti a celle per i monaci della piccolissima comunità monastica italo-greca che abitava l'insediamento, e dell'invaso impiegato come luogo di culto dedicato a San Biagio, molto noto agli studi soprattutto per lo straordinario ciclo pittorico conservato, datato 1196 e firmato dai monaci Daniele e Martino.
-------------	--

Schema d'impianto del sito	Irregolare/Lineare
Tipo di evidenza	Strutture
Criterio Perimetrazione	Perimetrazione delle evidenze strutturali
Stato di conservazione	Conservato parzialmente

INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGGETTO

Categoria	Area/Luogo
Tipo	Luogo di culto rupestre
Funzione	Sacra/religiosa/culto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	BR
Comune	San Vito dei Normanni
Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
Affidabilità del dato	Certo
Bene urbano	no

GEOREFERENZIAZIONE

Metodo di localizzazione	Ortofoto 2013
Tipo di georeferenziazione	areale

Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GEOJson info originale	<pre>{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[17.7959257,40.664275],[17.7960467,40.6643186],[17.7960606,40.6642857],[17.7959429,40.6642489],[17.7959257,40.664275]]]],"properties":{}}</pre>
CRONOLOGIA	
Periodo	Basso Medioevo (XI-XV secolo)
Periodo	Alto Medioevo (VII-X secolo)
Motivazione cronologia	Analisi dei materiali
Motivazione cronologia	Analisi della stratigrafia
Motivazione cronologia	Analisi delle strutture
Motivazione cronologia	Analisi stilistica
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Riferimento intervento	Dato non disponibile
Denominazione	Dato non disponibile
Fonte	Dato non disponibile
Motivazione attribuzione	Dato non disponibile
VERIFICABILITA'	
VERIFICABILITA'	
Verificabilità attuale	verificato
FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE	
FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE	
Sito visitato	si
Tipo di fruibilità	Attrezzato per la fruizione
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
BIBLIOGRAFIA	
Sigla per citazione	00006624

Riferimento bibliografico completo Lavermicocca G., I sentieri delle grotte dipinte, ,2001

Riferimento 32-34

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione 00007407

Riferimento bibliografico completo Dell'Aquila F., Messina A., Le chiese rupestri di Puglia e Basilicata, ,1998

Riferimento 252

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione 00010000

Riferimento bibliografico completo Chionna A., Chionna A. a cura di, Gli insediamenti rupestri della provincia di Brindisi, Gli insediamenti rupestri della provincia di Brindisi, , Fasano: Schena Editore, 2001

Riferimento 38-45

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione 00011249

Riferimento bibliografico completo Semeraro-Hermann M. L., Il Santuario rupestre di S. Biagio a San Vito dei Normanni, Il Santuario rupestre di S. Biagio a San Vito dei Normanni, , Fasano: Schena Editore, 1982

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione 00011250

Riferimento bibliografico completo Paone S., Madonna M. A. a cura di, La decorazione pittorica della chiesa di San Biagio presso San Vito dei Normanni, Conversano nel Medioevo - storia, arte e cultura del territorio tra IX e XIV secolo, , Roma: Campisano, 2018

Riferimento 125-139

ANNOTAZIONI