

CD	CODICE	
----	--------	--

TSK	Tipo scheda	SI
-----	-------------	----

NCI	ID Samira	28115
-----	-----------	-------

NCT	CODICE	
-----	--------	--

NCTW	Codice Univoco Regionale	BRBIS001817
------	--------------------------	-------------

NCTO	Id Origine	126115
------	------------	--------

CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà mista pubblica/privata
-----	---------------------------	----------------------------------

CEC	ENTE COMPETENTE	
-----	-----------------	--

CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
------	----------------------	---

CECE	Ente competente	Sop. Belle Arti BR-LE
------	-----------------	-----------------------

CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
------	-----------------------	-------------------------

RV	RELAZIONI DIRETTE	
----	-------------------	--

RSE	Tipo relazione	Luogo di collocazione/localizzazione [è contenuto in]
-----	----------------	---

RVP	SITO PLURISTRATIFICATO	
-----	------------------------	--

RVPK	Collegamento scheda SIP BRBIP000032	
------	-------------------------------------	--

RVPN	Denominazione SIP	Oria
------	-------------------	------

RV	RELAZIONI DIRETTE	
----	-------------------	--

RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
-----	----------------	-----------------------

RVP	SITO PLURISTRATIFICATO	
-----	------------------------	--

RVPK	Collegamento scheda SIP BRBIP000032	
------	-------------------------------------	--

RVPN	Denominazione SIP	Oria
------	-------------------	------

DA	DATI ANALITICI	
----	----------------	--

DAF	DEFINIZIONE	
-----	-------------	--

DAFB	Tipo elemento culturale	Bene immobile SITO
------	-------------------------	--------------------

DAFT	Denominazione	Oria (età moderna)
------	---------------	--------------------

Alle soglie del 1500 Oria dovette subire nuovi assedi: celebre l'aspra resistenza contro gli spagnoli che assediavano la città, salvata secondo la leggenda dal patrono San Barsanofio e dal valore di tutti i cittadini. La città fu "affidata" a diverse famiglie, per poi passare agli Imperiali, famiglia nobile di origine genovese. Dopo il 1500 Oria cominciò anche un lento declino dell'antica città; relativamente all'architettura religiosa, furono edificati nel XVI secolo il Palazzo Vescovile, la Chiesetta di Santa Maria del Tempio e la Chiesa di San Domenico e nel XVII secolo la Chiesa di San Lorenzo e il Monastero di San Benedetto. Nel corso del Settecento a cura di Michele Imperiali furono restaurati alcuni monumenti della città tra i quali Porta Manfredi e nel 1743 fu costruita la nuova Cattedrale, demolendo l'antica chiesa di epoca medievale, danneggiata a causa di un terremoto. Al Settecento risalgono il Sedile, in piazza Manfredi, e il Palazzo Martini, nel cuore del centro storico, che costituiscono due classici esempi di architettura barocca del XVIII secolo.

DAFD Descrizione

DAFS Schema d'impianto del sito A ventaglio/Irregolare

DAFP Permanenza d'impianto elevata

DAFE Tipo di evidenza Strutture

DAFM Criterio Perimetrazione Perimetrazione effettuata sulla base dell'ingombro dell'area urbanizzata.

DAFC Stato di conservazione Integro

DAFC Stato di conservazione Restaurato

DAFL Collegamenti interni Pedonali

DAFL Collegamenti interni Carrabili

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC Categoria Insediamento

OGTT Tipo Città

OGTF Funzione Abitativa/residenziale

OGTF Funzione Frequentazione

OGTF Funzione Funeraria

OGTF	Funzione	Pubblica
OGTF	Funzione	Produttiva/lavorazione/artigianale
OGTF	Funzione	Sacra/religiosa/culto

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP	Provincia	BR
PVCC	Comune	Oria
PVCL	Località	Oria
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia satellitare
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia Storica
PVCI	Modalità di individuazione	Dati bibliografici
PVCI	Modalità di individuazione	Documenti d'archivio
PVCA	Affidabilità del dato	Certo
PVCB	Bene urbano	si

GE GEOREFERENZIAZIONE

GEM	Metodo di localizzazione	CTR (carta tecnica regionale)
GET	Tipo di georeferenziazione	areale
GPT	Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GEJ	GEOJson info originale	<pre> {"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates": [[[17.6458545,40.4989922],[17.645524,40.4995816],[17.6453262,40.4998235],[17.6445771,40.5001572],[17.6439644,40.5002364],[17.6436541,40.5004111],[17.6410779,40.5015778],[17.6408154,40.5015699],[17.6400099,40.500932],[17.6397549,40.5001837],[17.6398338,40.4986971],[17.6397395,40.4976147],[17.6399504,40.4970838],[17.6404641,40.4967346],[17.64136,40.4963348],[17.6421326,40.4960588],[17.6424572,40.4960164],[17.6428065,40.496062],[17.6432058,40.4962925],[17.6435853,40.4965631],[17.6445391,40.4967857],[17.6451588,40.4970368],[17.6455596 </pre>

,40.4973837],[17.6458022,40.4977389],[17.6458942,40.4979858],[17.6458975,40.498535],[17.6458545,40.4989922]]},"properties":{}}

DT CRONOLOGIA

CRO Periodo Età moderna (XVI -XVIII secolo)

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Dal XVI sec. d.C.

DTSF Al XVIII sec. d.C.

DTM Motivazione cronologia Bibliografia

VE VERIFICABILITA'

VER VERIFICABILITA'

VERA Verificabilità attuale da verificare

FV FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

FVU FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

FVUS Sito visitato no

FVUT Tipo di fruibilità Aperto al pubblico

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH Sigla per citazione 00006551

BIBM Riferimento bibliografico completo Quilici L., Quilici Gigli S., Repertorio dei beni culturali archeologici della provincia di Brindisi, ,1975

BIBR Riferimento 110-116

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH Sigla per citazione 00010217

BIBM Riferimento bibliografico completo P. Spina, P. Spina a cura di, Oria. Strade vecchie, nomi nuovi. Strade nuove, nomi vecchi, Ricerche di toponomastica urbana dal XVI secolo ai giorni nostri., Oria. Strade vecchie, nomi nuovi. Strade nuove, nomi vecchi, Ricerche di toponomastica urbana dal XVI secolo ai giorni nostri., , Oria: , 2004

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH Sigla per citazione 00010218

BIBM	Riferimento bibliografico completo	P.M. Mazza, P.M. Mazza a cura di, Oria: arte, storia, cultura e tradizione., Oria: arte, storia, cultura e tradizione., , Oria: , 2002
------	------------------------------------	--

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBH	Sigla per citazione	00010219
------	---------------------	----------

BIBM	Riferimento bibliografico completo	Di Summa A., Delli Santi M. a cura di, Guida di Oria., Guida di Oria., , Lecce: , 2001
------	------------------------------------	--

AN ANNOTAZIONI