

CD		CODICE	
TSK	Tipo scheda	SI	
NCI	ID Samira	27968	
NCT		CODICE	
NCTW	Codice Univoco Regionale	BRBIS001784	
NCTO	Id Origine	123888	
CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà mista pubblica/privata	
CEC		ENTE COMPETENTE	
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio	
CECE	Ente competente	Sop. Belle Arti BR-LE	
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela	
RV		RELAZIONI DIRETTE	
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in	
RVP		SITO PLURISTRATIFICATO	
RVPK	Collegamento scheda SIP	BRBIP000016	
RVPN	Denominazione SIP	Fasano	
DA		DATI ANALITICI	
DAF		DEFINIZIONE	
DAFB	Tipo elemento culturale	Bene immobile SITO	
DAFT	Denominazione	Fasano (età moderna)	
DAFD	Descrizione	<p>Il centro storico di Fasano è caratterizzato da viuzze, pareti a bianco di calce, archi e piazzette. Nel cuore della parte più antica si possono ammirare le chiese, la più imponente delle quali è la chiesa Matrice (XVII sec.), dedicata a San Giovanni Battista. L'imponente facciata tardo-rinascimentale, ha un bellissimo rosone intagliato nella pietra. L'interno a tre navate, purtroppo manomesso negli anni Settanta del Novecento, conserva altari barocchi, tele di scuola veneziana e napoletana, sculture lignee. Fuori le mura, in corso V. Emanuele, si trova la chiesa barocca del Purgatorio (1669), all'interno della quale sono da ammirare</p>	

l'altare maggiore in marmi policromi e pietre dure di maestranze napoletane, tele settecentesche e un crocifisso ligneo della fine del XVI secolo. Altro antico accesso al centro storico è l'attuale via del Bali. Una lapide ubicata all'ingresso ricorda la vittoria dei fasanesi sui turchi del 2 giugno 1678. Percorrendo i due corsi principali della città, che si dipartono dalla piazza, si possono ammirare bellissime residenze signorili

DAFP	Permanenza d'impianto	elevata
DAFE	Tipo di evidenza	Strutture
DAFM	Criterio Perimetrazione	Foto aerea
DAFC	Stato di conservazione	Integro
DAFL	Collegamenti interni	Pedonali
DAFL	Collegamenti interni	Carrabili

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC	Categoria	Insedimento
OGTT	Tipo	Città
OGTF	Funzione	Sacra/religiosa/culto
OGTF	Funzione	Frequentazione
OGTF	Funzione	Produttiva/lavorazione/artigianale
OGTF	Funzione	Difensiva/militare
OGTF	Funzione	Abitativa/residenziale
OGTF	Funzione	Costruttiva
OGTF	Funzione	Pubblica

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP	Provincia	BR
PVCC	Comune	Fasano

PVCL	Località	Fasano
PVCI	Modalità di individuazione	Dati bibliografici
PVCA	Affidabilità del dato	Certo
PVCB	Bene urbano	si

GE	GEOREFERENZIAZIONE	
GEM	Metodo di localizzazione	Bibliografia
GET	Tipo di georeferenziazione	areale
GPT	Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GEJ	GEOJson info originale	<pre>{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[17.3573424,40.8354165],[17.3581371,40.8360519],[17.359171,40.8354815],[17.3601933,40.8345855],[17.3604264,40.8342456],[17.3587217,40.8335264],[17.357907,40.8340551],[17.3573424,40.8354165]]]],"properties":{}}</pre>
DT	CRONOLOGIA	
CRO	Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Dal	XVI
DTSF	Al	XVIII
DTM	Motivazione cronologia	Bibliografia
IN	INTERVENTI	
INE	INTERVENTI ESEGUITI	
INET	Denominazione	Arricchimento apparato decorativo
INED	Descrizione	Si segnalano: l'affresco in stile tardo-rinascimentale raffigurante Santa Maria di Costantinopoli in mezzo a Santi; l'altare maggiore barocco, realizzato fra il 1734 e il 1737 dal mastro Pasquale Simone di Lecce, ornato da colonne tortili avvolte da girali e elementi floreali frammezzati con statue di santi; la pala d'altare che riproduce Sant'Anna con la vergine Bambina, detta la Bomminella.
INEF	Fonte archivio	no

INEB Fonte Bibliografia si

VE VERIFICABILITA'

VER VERIFICABILITA'

VERA Verificabilità attuale da verificare

FV FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

FVU FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

FVUS Sito visitato no

FVUT Tipo di fruibilità Aperto al pubblico

AN ANNOTAZIONI