

ID Samira: 24287
Codice Univoco Regionale: BABIS001485
Denominazione: Chiesa rupestre di San Vito Vecchio
Tipo elemento culturale: Bene immobile SITO

CODICE

Tipo scheda SI

ID Samira 24287

CODICE

Codice Univoco Regionale BABIS001485

Id Origine 117679

Condizione Giuridica Bene Dato non disponibile

ENTE COMPETENTE

Tipo Ente Competente Soprintendenze ambito archeologico

Ente competente Sop. Archeologia Puglia

Ente Competente Ruolo Tutela e valorizzazione

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione Bene composto [è riutilizzato da]

SITO

Collegamento scheda SI BABIS001822

Denominazione SI Gravina in Puglia (età contemporanea)

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione Relazione urbanistico ambientale [è in relazione urbanistico ambientale con]

SITO

Collegamento scheda SI BABIS001781

Denominazione SI Gravina in Puglia (età medievale)

DATI ANALITICI

DEFINIZIONE

Tipo elemento culturale	Bene immobile SITO
Denominazione	Chiesa rupestre di San Vito Vecchio
Descrizione	La chiesa rupestre di San Vito alle Fornaci (detta anche San Vito Vecchio) si trova nell'area dell'agglomerato rupestre posto lungo la sponda destra della gravina della città di Gravina in Puglia, a sud del quartiere Fondovico o Fondovito. Il quartiere, denominato "delle fornaci", per la forte concentrazione di botteghe di fornaciari e di maiolicari (oggi del tutto scomparse), era collocato nei pressi del cimitero di Gravina ed era caratterizzata dalla presenza di una cava utilizzata nei secoli per l'estrazione del tufo. La chiesa, abbandonata nel corso dell'età moderna e impiegata come cisterna e deposito, è oggi collocata all'interno di un giardino privato.
Tipo di evidenza	Strutture
Criterio Perimetrazione	si perimetra l'area occupata dalla chiesa rupestre
Stato di conservazione	Conservato parzialmente
Stato di conservazione	Ricostruito

INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGGETTO

Categoria	Area/Luogo
Tipo	Luogo di culto rupestre
Funzione	Sacra/religiosa/culto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	BA
Comune	Gravina in Puglia
Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
Affidabilità del dato	Incerto
Bene urbano	si

GEOREFERENZIAZIONE

Metodo di localizzazione	IGM 25K (cartografia al 25.000 dell'Istituto Geografico Militare)
Tipo di georeferenziazione	areale
Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GEOJson info originale	<pre>{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[16.4125492,40.8126111],[16.4125744,40.8126411],[16.4126403,40.8127171],[16.4127437,40.8126809],[16.4126189,40.812573],[16.4125492,40.8126111]]]},"properties":{}}</pre>

CRONOLOGIA

Periodo	Basso Medioevo (XI-XV secolo)
Periodo	Alto Medioevo (VII-X secolo)
Motivazione cronologia	Analisi delle strutture
Motivazione cronologia	Analisi stilistica
Motivazione cronologia	Bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento intervento	Dato non disponibile
Denominazione	Dato non disponibile
Fonte	Dato non disponibile
Motivazione attribuzione	Dato non disponibile

VERIFICABILITA'

VERIFICABILITA'

Verificabilità attuale	da verificare
------------------------	---------------

FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

Sito visitato	no
Grado di rischio	Alto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00007339
Riferimento bibliografico completo	Navedoro G., Le chiese rupestri di Gravina in Puglia. Considerazioni prliminari su alcuni ambienti conosciuti o ancora inediti : Il Grillo Editore, 2006
Riferimento	38-41

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00007407
Riferimento bibliografico completo	Dell'Aquila F., Messina A., Le chiese rupestri di Puglia e Basilicata, ,1998
Riferimento	169

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00010169
Riferimento bibliografico completo	Domenico Nardone, Notizie storiche sulla città di Gravina: dalle origini all'unità italiana 455-1870, Volume unico, , Bari: Adda Editore, 2003
Riferimento	19

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00011003
Riferimento bibliografico completo	Giordano, D., Il comprensorio rupestre appuro-lucano: casali e chiesi da Gravina al Bradano, Il comprensorio rupestre appuro-lucano: casali e chiesi da Gravina al Bradano, , Bari: Levante Editore, 1992
Riferimento	106-112

MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MULTIMEDIA E DOCUMENTI

Nome File	f489960831 (1595005059).jpg
Tipo Fonte	File
Descrizione	San Vito Vecchio_1

File



MULTIMEDIA E DOCUMENTI

Nome File IMG_0853 (1595968173).JPG

Tipo Fonte File

Descrizione San Vito Vecchio_3

File



MULTIMEDIA E DOCUMENTI

Nome File f374230311 (1595005077).jpg

Tipo Fonte File

Descrizione San Vito Vecchio_2

File



MULTIMEDIA E DOCUMENTI

Nome File f364001703 (1595968211).jpg

Tipo Fonte File

Descrizione San Vito Vecchio_4

File



PERCORSI TEMATICI

COORDINATE

Longitudine 619141.3213

Latitudine 4518918.8797

TARGET PERCORSO

Target percorso Bambini in età scolare

Titolo tappa	Cripta di San Vito Vecchio (Museo Santomasi)
Descrizione tappa	Nel quartiere cosiddetto “delle fornaci”, dove un tempo si concentravano le botteghe di artigiani della terracotta, si trova uno dei luoghi di culto più suggestivi di Gravina: la chiesa di San Vito Vecchio. È nota soprattutto per gli affreschi che ne ricoprivano le pareti e che pare furono realizzati, verso la fine del Duecento, da artisti che lavoravano tra Puglia e Basilicata. Purtroppo, dopo essere stata abbandonata, la chiesa fu utilizzata prima come deposito di rifiuti e poi come cisterna per l’acqua che, col tempo, ha contribuito non poco a rovinare le pitture. Per questo gli affreschi sono stati staccati dalle pareti della cripta, restaurati e poi collocati nel Museo della Fondazione Santomasi di Gravina. Quello che più colpisce il visitatore è senza dubbio l’affresco che ricopriva l’abside della chiesa; raffigura il Cristo Pantocratore, cioè benedicente, che con la mano destra dà la benedizione e con quella sinistra regge un libro aperto su un passo del Vangelo di San Giovanni.
Icona Tappa	1905983

ANNOTAZIONI