

ID Samira: 19632

Codice Univoco Regionale: FGBIS001255

Denominazione: Località Monte D'Elio - insediamento di Devia
(età medievale)

Tipo elemento culturale: Bene immobile SITO

CODICE

Tipo scheda

SI

ID Samira

19632

CODICE

Codice Univoco Regionale

FGBIS001255

Id Origine

113024

Condizione Giuridica Bene

Proprietà Ente religioso cattolico

ENTE COMPETENTE

Tipo Ente Competente

Soprintendenze ambito archeologico

Ente competente

Sop. Archeologia Puglia

Ente Competente Ruolo

Tutela e valorizzazione

ENTE COMPETENTE

Tipo Ente Competente

Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio

Ente competente

Sop. Belle Arti BA-BAT-FG

Ente Competente Ruolo

Tutela e valorizzazione

DATI ANALITICI**DEFINIZIONE**

Tipo elemento culturale

Bene immobile SITO

Denominazione

Località Monte D'Elio - insediamento di Devia (età medievale)

Descrizione	Sul Monte D'Elio, rilievo del versante settentrionale del Gargano proteso tra le lagune di Lesina e Varano, sorge nei pressi di Sannicandro Garganico l'antico sito di Devia, frequentato - come tutta l'area - sin dal Paleolitico ma attestato per la prima volta in età bizantina, nel 1032. L'abitato si sviluppava su tutto il pianoro che si estendeva sulla prima propaggine del monte e trovava sostentamento tramite attività agricole. Dai documenti si evince che un impulso determinante per la formazione del casale, dopo il lungo periodo di lotte che hanno caratterizzato il territorio in età altomedievale, dovette essere fornito dall'insediamento di una comunità di origine slava. Dopo la metà dell'XI secolo, Devia cadde in mano normanna e a partire dalla seconda metà del XIII secolo fino al XIV secolo subì diverse incursioni e distruzioni ad opera dei saraceni, eventi che decretarono l'abbandono del casale in favore della vicina e più protetta San Nicandro. Tra tardo medioevo ed età moderna sopravvissero solo alcuni edifici sacri, tra i quali spiccano per importanza la chiesa di Santa Maria di Devia e l'eremo della grotta dell'angelo, abbandonati definitivamente a partire dalla metà del XVIII secolo. La costruzione della Chiesa è di poco successiva all'edificazione dell'insediamento di Devia e va a sostituire una più piccola chiesa di XI secolo conservata solo in fondazione e ancora visibile ad alcune decine di metri ad est della basilica; pertanto in base a fonti storiche, caratterizzazioni iconografiche e caratteristiche architettoniche la sua datazione è collocabile tra il XII secolo e il XV secolo. In tarda età moderna, a partire dall'abbandono intorno alla metà del XVIII secolo, la chiesa è stata utilizzata come ricovero per animali e solo dalla seconda metà del XX secolo è stata restaurata e riportata all'originaria funzione.
-------------	---

Schema d'impianto del sito	Regolare/Ortagonale
Permanenza d'impianto	elevata
Tipo di evidenza	Strutture
Criterio Perimetrazione	Perimetrazione dell'area dell'insediamento
Stato di conservazione	Restaurato

INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGGETTO

Categoria	Insediamento
Tipo	Casale
Funzione	Sacra/religiosa/culto

Funzione	Abitativa/residenziale
----------	------------------------

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	FG
Comune	San Nicandro Garganico
Località	Monte d'Elio
Modalità di individuazione	Dati bibliografici
Affidabilità del dato	Certo
Bene urbano	no

GEOREFERENZIAZIONE

Metodo di localizzazione	CTR (carta tecnica regionale)
--------------------------	-------------------------------

Tipo di georeferenziazione	areale
----------------------------	--------

Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
-------------------------------	--

GEOJson info originale	<pre>{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates": [[[15.6173285,41.906209],[15.6177213,41.9062441],[15.6181012,41.9062234],[15.6184997,41.906198],[15.6190313,41.9063999],[15.6191808,41.9063991],[15.619468,41.9064581],[15.6198489,41.9065491],[15.6199447,41.9061437],[15.6202112,41.9060026],[15.6202917,41.905951],[15.6201408,41.9058028],[15.6198218,41.9056742],[15.6193462,41.9054674],[15.6189273,41.9053114],[15.6182732,41.9053195],[15.6177511,41.9054573],[15.6174471,41.9055893],[15.6172132,41.9058838],[15.6171596,41.9061447],[15.6171851,41.9062051],[15.6173285,41.906209]]]], "properties": {}}</pre>
------------------------	---

CRONOLOGIA

Periodo	Basso Medioevo (XI-XV secolo)
---------	-------------------------------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Datazione secolo	XIII d.C.
------------------	-----------

Datazione secolo	XI d.C.
------------------	---------

Datazione secolo	XII a.C.
------------------	----------

Motivazione cronologia	Bibliografia
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Riferimento intervento	Dato non disponibile
Denominazione	Dato non disponibile
Fonte	Dato non disponibile
Motivazione attribuzione	Dato non disponibile
VERIFICABILITA'	
VERIFICABILITA'	
Verificabilità attuale	da verificare
FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE	
FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE	
Sito visitato	si
Tipo di fruibilità	Area archeologica
Grado di rischio	Basso
Potenzialità	Alta
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
BIBLIOGRAFIA	
Sigla per citazione	00007010
Riferimento bibliografico completo	Calò Mariani M.S. a cura di, Capitanata medievale : Claudio Grenzi Editore, 1998
BIBLIOGRAFIA	
Sigla per citazione	00010501
Riferimento bibliografico completo	d'Arienzo M., Santa Maria di Devia sul Monte d'Elio: un monumento garganico tra storia e cronaca X-XXI secolo, Santa Maria di Devia sul Monte d'Elio: un monumento garganico tra storia e cronaca X-XXI secolo, , Foggia: Claudio Grenzi Editore, 2009
BIBLIOGRAFIA	
Sigla per citazione	00010502

Riferimento bibliografico completo	Petrucci G., Petrucci G. a cura di, Gli affreschi della Chiesa di S. Maria di Devia: analisi storico-artistica alla luce dei restauri, Gli affreschi della Chiesa di S. Maria di Devia: analisi storico-artistica alla luce dei restauri, , Foggia: Edizione del Rosone, 2015
------------------------------------	---

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00010503
---------------------	----------

Riferimento bibliografico completo	Maulucci F.P., Maulucci F.P. a cura di, Devia: chiesa città templare, Devia: chiesa città templare, , Bari: Adda Editore, 2009
------------------------------------	--

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00011108
---------------------	----------

Riferimento bibliografico completo	Bertelli G., Corsi P. a cura di, Aspetti del monachesimo benedettino sul Gargano: S. Maria di Devia e la sua decorazione pittorica, Monasteri e conventi del Gargano: storia, arte, tradizioni, , Foggia: Quaderni del Sud, 1998
------------------------------------	--

Riferimento	55-66
-------------	-------

PERCORSI TEMATICI

COORDINATE

Longitudine	551320.6161
-------------	-------------

Latitudine	4639533.0887
------------	--------------

TARGET PERCORSO

Target percorso	Bambini in età scolare
-----------------	------------------------

Titolo tappa	Santa Maria di Devia
--------------	----------------------

Descrizione tappa	Il Monte d'Elio è uno dei luoghi più suggestivi e magici del Gargano; si trova poco distante da Sannicandro Garganico e dall'alto di questa lieve altura è possibile ammirare non solo la natura incontaminata tutt'attorno, ma anche la laguna di Lesina. Un posto davvero ideale per rigenerarsi in mezzo al verde, ma anche per godere delle bellezze artistiche del territorio. Qui, infatti, si trovano i resti di un'antica città slava: Devia, le cui origini risalgono all'XI secolo. Tra le rovine dell'abitato spicca una chiesetta: Santa Maria di Devia, probabilmente costruita a partire dal 1100. Guardala attentamente: ha una pianta regolare, linee pulite e semplici, nessuna particolare decorazione scultorea. In quale stile è stata realizzata secondo te? Esatto! Romanico, lo stile architettonico tipico di molti
-------------------	--

edifici religiosi pugliesi dello stesso periodo. All'interno le pareti sono ricoperte da affreschi dai tenui colori pastello, che artisti duecenteschi eseguirono ispirandosi all'arte bizantina.

Icona Tappa

1905813

ANNOTAZIONI