

ID Samira: 17937
Codice Univoco Regionale: LEBIS000264
Denominazione: Cavallino (età contemporanea)
Tipo elemento culturale: Bene immobile SITO

CODICE

Tipo scheda SI

ID Samira 17937

CODICE

Codice Univoco Regionale LEBIS000264

Id Origine 111329

Condizione Giuridica Bene Proprietà mista pubblica/privata

ENTE COMPETENTE

Tipo Ente Competente Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio

Ente competente Sop. Belle Arti BR-LE

Ente Competente Ruolo Tutela e valorizzazione

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione Luogo di collocazione/localizzazione [è contenuto in]

SITO PLURISTRATIFICATO

Collegamento scheda SIP LEBIP000058

Denominazione SIP Cavallino

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione elemento contenuto in

SITO PLURISTRATIFICATO

Collegamento scheda SIP LEBIP000058

Denominazione SIP Cavallino

DATI ANALITICI**DEFINIZIONE**

Tipo elemento culturale	Bene immobile SITO
Denominazione	Cavallino (età contemporanea)
Descrizione	<p>Cavallino è oggi un piccolo centro abitato situato a sud di Lecce da cui dista circa 5 km. Il territorio su cui sorge è prevalentemente pianeggiante con presenza di esigue aree coltivate e ulivi secolari. Il centro urbano è ricco di monumenti e chiese. Notevole impulso economico deriva dal settore terziario e da opifici artigianali e industriali ubicati nella zona PIP sulla S.S. Lecce-Maglie. Anche la frazione Castromediano, appartenente al territorio comunale di Cavallino ma inglobata nel tessuto urbano di Lecce, è un operoso polo commerciale. Da qualche anno la città di Cavallino è divenuta un grande attrattore culturale grazie alla presenza del Museo Diffuso Arcaico Messapico. L'approccio metodologico progettuale di partenza ha permesso di cogliere pienamente l'interazione tra i dati urbanistici, archeologici e ambientali del territorio e allo stesso tempo di sottrarre un importante insediamento antico al degrado ambientale ed allo sviluppo urbano incontrollato. Il Museo Diffuso di Cavallino oggi si inserisce perfettamente nel tessuto vitale del territorio su cui insiste e ne costituisce la sua stessa trama. Nel 2007 Cavallino è stata dichiarata Città d'Arte e di Cultura con Decreto del Presidente della Repubblica. I monumenti artistici più importanti sono stati oggetto di importanti restauri conservativi e sono oggi tutti fruibili. All'interno del paese sono presenti una sede dell'Università del Salento e della Scuola Superiore di Alti Studi della stessa (ISUFI). Nell'area del centro storico la pietra ha completamente sostituito l'asfalto per la pavimentazione delle strade ed è stato adottato un piano colore per le abitazioni. Nel 2009 è stato inaugurato un grande teatro (Il Ducale) che ospita ogni anno una importante stagione teatrale e musicale che vede la sala sempre gremita di pubblico. Nel 2010 la piazza di Cavallino ha ospitato due grandi opere bronzee di Igor Mitoraj, uno dei più importanti scultori contemporanei che si ispirava ai temi della classicità senza rappresentarne una rivisitazione nostalgica, in occasione del conferimento della Laurea honoris causa in Beni Culturali da parte dell'Università del Salento. Allo stesso tempo Cavallino costituisce, tra i paesi della cintura di Lecce, la realtà in maggior espansione edilizia e tra i paesi con il maggior numero di aperture di nuove attività rivolte alla ristorazione e all'accoglienza turistica.</p>
Schema d'impianto del sito	Irregolare/Regolare
Permanenza d'impianto	elevata

Tipo di evidenza	Strutture
Criterio Perimetrazione	Perimetrazione effettuata in base all'estensione dell'edificato visibile in cartografia
Stato di conservazione	Conservato parzialmente
Stato di conservazione	Integro
Collegamenti interni	Pedonali
Collegamenti interni	Carrabili

INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGGETTO

Categoria	Insedimento
Tipo	Città
Funzione	Sacra/religiosa/culto
Funzione	Frequentazione
Funzione	Produttiva/lavorazione/artigianale
Funzione	Abitativa/residenziale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	LE
Comune	Cavallino
Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
Descrizione della localizzazione	Il criterio per la perimetrazione del Centro Storico si basa sul confronto sistematico tra l'edificato presente nella Cartografia IGM al 25000 del 1949 e la Cartografia Tecnica Regionale
Affidabilità del dato	Certo
Bene urbano	no

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------	-----------------------

DETTAGLIO LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune	Cavallino
Foglio/Data	214
Particelle	I NO; IV NE

GEOREFERENZIAZIONE

Metodo di localizzazione	IGM 25K (cartografia al 25.000 dell'Istituto Geografico Militare)
Tipo di georeferenziazione	areale
Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GEOJson info originale	<pre>{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[18.2119707,40.3058367],[18.2137405,40.3062344],[18.2149769,40.3076894],[18.2097093,40.311485],[18.2053725,40.3123501],[18.2035582,40.3130706],[18.1952599,40.3165771],[18.1929585,40.3152258],[18.1944254,40.3133234],[18.1936025,40.312378],[18.1946316,40.3094452],[18.1938053,40.3084254],[18.1934402,40.3068716],[18.1942514,40.3055086],[18.1983854,40.3085966],[18.2045348,40.3049261],[18.208332,40.3070549],[18.2119707,40.3058367]]]],"properties":{}}</pre>

CRONOLOGIA

Periodo	Età Arcaica (VII-VI sec. a.C.)
Periodo	Età del Ferro (generico)
Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)
Periodo	Età contemporanea (XIX-XXI secolo)
Periodo	Basso Medioevo (XI-XV secolo)

CRONOLOGIA SPECIFICA

Dal	VI a.c.
Al	1945
Motivazione cronologia	Analisi delle strutture
Motivazione cronologia	Bibliografia
Motivazione cronologia	Documentazione

Motivazione cronologia

Materiali

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Notizia

Importante centro dei Messapi, in età pre-romana, come testimonia la presenza a poche centinaia di metri dalla cittadina di mura megalitiche e di tombe risalenti ai secoli IV e III a.C., alcune delle quali situate entro specchie. In epoca posteriore alla occupazione dei Greci e dei Longobardi, assunse la denominazione di Cavallino ed appartenne alla Contea di Lecce. Possesso del casato dei de Noha nei secoli XIII e XIV, fu poi donato nella prima metà del secolo XV a Giovanni Antonio Castromediano, la cui illustre famiglia ne mantenne a lungo il feudo, dapprima a titolo marchionale (a partire dal 1628) e, successivamente, a titolo ducale (dal 1642). Nella piazza della cittadina si erge l'imponente palazzo feudale quattrocentesco dei Castromediano, che mostra ancora alcune strutture originarie in stile rinascimentale (facciata menata e loggia con balaustre); e il cui interno ha subito sino al secolo XIX numerosi rimaneggiamenti ed interventi (decorazioni e sale dell'Ottocento). Una nicchia, ricavata nel cortile, accoglie la statua colossale detta del "Gigante", la quale rappresenta Chiliano di Limburgh, iniziatore dei Castromediano in Morciano, ed è opera, risalente agli esordi del XII secolo, del siciliano Fiore. Nella cappella del palazzo si possono tuttora ammirare varie pitture dello Strafella attivo nel 1500. Nella Chiesa Parrocchiale dell'Assunta, la cui costruzione, avviata nel 1400, fu rimaneggiata a fondo nel 1600 e proseguita fino al 1725, è inserito il notevole sepolcro barocco dei Castromediano (1637), e si figurano altresì varie sculture coeve o risalenti ad epoca precedente. All'esterno la chiesa ostenta, sulla facciata, un ricco portale adorno lateralmente di nicchie che racchiudono alcune statue.

Riferimento

Carattere generale

INTERVENTI

INTERVENTI ESEGUITI

Denominazione

Sito complesso-stratificato non scindibile

Descrizione

All'interno dell'organismo complesso si effettuano tutti gli interventi sopra citati, sottoposti alla normativa vigente

Fonte archivio

no

Fonte Bibliografia

no

CONTESTO AMBIENTALE

CARATTERI AMBIENTALI

Tipo di suolo	Calcareniti tenere a grana media - grossolana
Caratteri morfologici	Pianura pugliese con materiale parentale definito da rocce sedimentarie calcaree e clima da mediterraneo subcontinentale a mediterraneo continentale. Area da pianeggiante a debolmente inclinata con depositi marini pleistocenici. Altitudine: 40 m slm
Esposizione	distanza da Lecce: 5 km a sud-est
Descrizione ambiente	Città consolidata caratterizzata da margini fisici naturali e artificiali
Margini Fisici Artificiali	Viabilità

VERIFICABILITA'

VERIFICABILITA'

Verificabilità attuale	verificato
------------------------	------------

FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

Sito visitato	si
Tipo di fruibilità	Altro (Specificare)
Potenzialità	Alta
Motivazione potenzialità	Da qualche anno la città di Cavallino è divenuta un grande attrattore culturale grazie alla presenza del Museo Diffuso Arcaico Messapico. Nel 2007 Cavallino è stata dichiarata Città d'Arte e di Cultura con Decreto del Presidente della Repubblica. I monumenti artistici più importanti sono stati oggetto di importanti restauri conservativi e sono oggi tutti fruibili. All'interno del paese sono presenti una sede dell'Università del Salento e della Scuola Superiore di Alti Studi della stessa (ISUFI). Nel 2009 è stato inaugurato un grande teatro (Il Ducale) che ospita ogni anno una importante stagione teatrale e musicale.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00009485
Riferimento bibliografico completo	AA. VV., Guida d'Italia- Puglia, ,2008
Riferimento	pp. 428, 480

