

ID Samira: 16150
Codice Univoco Regionale: BABIU002714
Denominazione: Masseria Jesce – cripta (età medievale)
Condizione Giuridica Bene: Detenzione Ente pubblico
territoriale
Tipo: Luogo di culto rupestre

CODICE

Tipo scheda UT
ID Samira 16150

CODICE

Codice Univoco Regionale BABIU002714
Id Origine 133994

Proprietario Comune di Altamura
Condizione Giuridica Bene Detenzione Ente pubblico territoriale

ENTE COMPETENTE

Tipo Ente Competente Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
Ente competente SABAP-BA (Archite-BA-Pae)
Ente Competente Ruolo Tutela

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione Bene composto [è riutilizzato da]

UNITA' TOPOGRAFICA

Collegamento scheda UT BABIU000494
Denominazione UT Masseria Jesce - cripta (età moderna)

SITO

Collegamento scheda SI BABIS001679
Denominazione SI Masseria Jesce (età moderna e contemporanea)

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione	Relazione urbanistico ambientale [è in relazione urbanistico ambientale con]
UNITA' TOPOGRAFICA	
Collegamento scheda UT	BABIU002713
Denominazione UT	Masseria Jesce – abitato rupestre
RELAZIONI DIRETTE	
Tipo relazione	elemento contenuto in
SITO	
Collegamento scheda SI	BABIS002119
Denominazione SI	Masseria Jesce – abitato rupestre
DATI ANALITICI	
DEFINIZIONE	
Denominazione	Masseria Jesce – cripta (età medievale)
Descrizione	<p>Cripta rupestre affrescata inserita in un sistema di grotte (circa 30) disposte ad anfiteatro intorno all'edificio principale, caratterizzata da diverse fasi edilizie che vanno dal XIII-XIV al XVII sec. A poche decine di metri, isolata dalle altre grotte, è ubicata la cripta, di forma rettangolare, caratterizzata da una facciata in conci di tufo e una piccola apertura che consente l'ingresso della luce all'interno. Una volta superato l'ingresso, si osservano due insenature poste ai lati; quella posta a destra è di forma semicircolare, quella presente a sinistra ha invece dimensioni maggiori e contiene un piccolo altare in pietra tufacea. La chiesa ipogea è accessibile attraverso un corridoio (dromos) che conduce a 3 gradini che a loro volta conducono ad un vano quasi del tutto affrescato. La maggior parte degli affreschi attualmente visibili appartengono alla seconda fase edilizia della chiesa, mentre uno degli elementi di maggior spicco dell'apparato decorativo, databile al XIV sec. e quindi alla prima fase architettonica, è costituito dall'affresco della Vergine Odegitria presente sul muro di fondo della grotta principale ed in cui la Madonna siede su un trono con abiti tipici dell'abbigliamento bizantino e recando in braccio il piccolo Gesù. Altre figure di santi ai margini di quella centrale sono state, nel corso del tempo, attribuite e riconosciute dagli studiosi in maniera dubbia a causa delle precarie condizioni di conservazione. Al centro della parete destra, per quanto in parte distrutta per creare il corridoio di accesso e connessione diretta con la Masseria moderna, campeggia l'immagine del Cristo Pantocratore, affiancata dalla Madonna e da Giovanni</p>

Battista; nella porzione laterale del muro sono invece visibili le immagini dell'Arcangelo e di San Nicola Pellegrino, due figure sacre legate anche ai pellegrinaggi che per secoli hanno attraversato la viabilità medievale in buona parte ancora rappresentata proprio dalla Via Appia che lambisce la masseria.

Schema impianto	Irregolare
Permanenza di impianto	elevata
Stato di conservazione	Conservato parzialmente
Tipo di evidenza	Strutture
Criterio perimetrazione	Accesso agli ambienti ipogei

INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGGETTO

Categoria	Struttura per il culto
Tipo	Luogo di culto rupestre
Funzione	Sacra/religiosa/culto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	BA
Comune	Altamura
Località	Masseria Jesce
Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
Descrizione della localizzazione	La masseria si trova a circa 10 km a SE di Altamura lungo la SP 41 all'altezza dello stabilimento della Posta Jesce
Affidabilità del dato	Certo
Bene Urbano	no

GEOREFERENZIAZIONE

Metodo di localizzazione	Ortofoto 2013
Tipo di georeferenziazione	areale

Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GEOJson info originale	<pre>{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[16.6464521,40.7510355],[16.6465367,40.7509924],[16.6464666,40.750877],[16.6463698,40.7509226],[16.6464521,40.7510355]]]},"properties":{}}</pre>

CRONOLOGIA

Periodo	Basso Medioevo (XI-XV secolo)
---------	-------------------------------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Dal	XIII sec. d.C.
-----	----------------

Al	XIV sec. d.C.
----	---------------

Motivazione della cronologia	Analisi stilistica
------------------------------	--------------------

Motivazione della cronologia	Bibliografia
------------------------------	--------------

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento	Dato non disponibile
----------------------------	----------------------

Denominazione	Dato non disponibile
---------------	----------------------

Fonte	Dato non disponibile
-------	----------------------

Motivazione dell'attribuzione	Dato non disponibile
-------------------------------	----------------------

FRUIZIONE, VALORIZZAZIONE E VINCOLI

FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

Unità tipologica visitata	no
---------------------------	----

Tipo di fruibilità	Aperto al pubblico
--------------------	--------------------

VINCOLO

Codice vincolo	ARK0010
----------------	---------

Estensione Vincolo	Completamente Vincolato
--------------------	-------------------------

Tipo Vincolo	Vincolo Architettonico
--------------	------------------------

VINCOLO

Codice vincolo	ARK0011
----------------	---------

Estensione Vincolo

Completamente Vincolato

Tipo Vincolo

Vincolo Architettonico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione

00009569

Riferimento bibliografico completo

Mongiello luigi, Masserie di Puglia Bari: Adda Editore, 2002

Riferimento

170-179

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione

00011239

Riferimento bibliografico completo

Pupillo G., AA.VV a cura di, L'antico casale di Jesce e la sua chiesa ipogea. Storia di un insediamento umano nel territorio di Altamura., Altamura, 55-57, Altamura: , 2016

ANNOTAZIONI