

CD	CODICE	
TSK	Tipo scheda	UT
NCI	ID Samira	15686
NCT	CODICE	
NCTW	Codice Univoco Regionale	BABIU002663
NCTO	Id Origine	133389
CDP	Proprietario	Non disponibile
CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà Stato
CEC	ENTE COMPETENTE	
CECT	Tipo Ente Competente	Ente MiBAC
CECE	Ente competente	Polo Museale della Puglia
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
RV	RELAZIONI DIRETTE	
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVC	COMPLESSO TOPOGRAFICO	
RVCK	Collegamento scheda CT	BABIC000215
RVCN	Denominazione CT	Monte Sannace - acropoli (dall' età del Ferro ad ellenistica)
DA	DATI ANALITICI	
DAF	DEFINIZIONE	
DAFT	Denominazione	Monte Sannace - tombe monumentali acropoli (da età arcaica ad ellenistica)

Nell'area dell'acropoli, il IV sec. a.C. segna un punto di svolta anche per l'organizzazione dello spazio urbano e così come per quello funerario, soprattutto in relazione alle tombe d'élite. Le due aree che presentano le evidenze più rilevanti sono il settore G2 (posto nella porzione centro-meridionale del pianoro dell'acropoli) ed il settore D (posto nella porzione più settentrionale della città alta). Nel settore G2 gli scavi hanno messo in evidenza la presenza di tre tombe monumentali che vengono installate, tra la fine del IV e gli inizi del III sec. a.C., all'interno di una casa di prestigio in vita già dall'età arcaica, ma che in età ellenistica viene scelta come luogo di deposizione di personaggi eminenti della società locale. Nel cortile antistante la dimora, vengono così collocate tre grandi tombe, inserite in un taglio effettuato nel banco roccioso naturale; si tratta di sepolture a semicamera, di forma rettangolare, allineate in direzione N-S con pareti intonacate, caratterizzate da pitture raffinate e dotate di ricco corredo (purtroppo in gran parte depredato in antico). A queste se ne aggiungono altre che confermano la scelta di questo luogo come sito dalla forte valenza pubblico-sacrale. Le tombe, oltre al depredamento, subiranno una rapida obliterazione già nel III sec. a.C. con la costruzione di nuove strutture abitative. Le tre tombe (numerate 6-7-8) presentano tutte caratteri di grande pregio (dipintura, lussuosi corredi), ma è soprattutto la n. 8 ad essere connotata da pitture policrome che si articolano su più fasce, separate e che simulano elementi architettonici (zoccolature) o decorativi (finti tendaggi), in un caso divise da una cornice in rilievo decorata da patere e teste di buoi. Anche il settore D si caratterizza per la presenza di 6 "grandi tombe" databili tra VI e IV sec. a.C. ma obliterate da strutture successive. Dai pochi frammenti ceramici pertinenti al corredo (in gran parte depredato in antico) è comunque rilevabile un alto livello artistico di vasi ed oggetti al loro interno.

DAFD Descrizione

DAFC Stato di conservazione Conservato parzialmente

DAFE Tipo di evidenza Area di frammenti con strutture

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC Categoria Struttura ad uso funerario

OGTT Tipo Tomba/tombe

OGTF Funzione Funeraria

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP	Provincia	BA
PVCC	Comune	Gioia del Colle
PVCL	Località	Monte Sannace
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
PVCI	Modalità di individuazione	Dati bibliografici
PVCD	Descrizione della localizzazione	Le tombe monumentali sono collocate nella porzione centrale dell'acropoli.
PVCA	Affidabilità del dato	Certo
PVCB	Bene Urbano	no
GEOREFERENZIAZIONE		
GEM	Metodo di localizzazione	Ortofoto 2013
GET	Tipo di georeferenziazione	areale
GPT	Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GEJ	GEOJson info originale	<pre>{ "type": "Feature", "geometry": { "type": "Polygon", "coordinates": [[[16.9672855, 40.833299], [16.967551, 40.8332596], [16.9677588, 40.8332397], [16.9680335, 40.8332048], [16.9681246, 40.8331776], [16.968108, 40.833029], [16.9680694, 40.8328644], [16.9680406, 40.8327206], [16.9679785, 40.832589], [16.9679495, 40.8325406], [16.9678574, 40.8325328], [16.9677503, 40.8325393], [16.9677013, 40.8325402], [16.9677067, 40.8326192], [16.9677006, 40.8328288], [16.9677024, 40.8328893], [16.9676895, 40.8329686], [16.9675891, 40.8329936], [16.9674851, 40.8330024], [16.9673842, 40.8330087], [16.9673294, 40.833019], [16.9672662, 40.8330596], [16.9672855, 40.833299]]] }, "properties": {} }</pre>
CRONOLOGIA		
CRO	Periodo	Età Arcaica (VII-VI sec. a.C.)
CRO	Periodo	Età Classica (V-IV sec. a.C.)
CRO	Periodo	Età Ellenistica (IV-I sec. a.C.)
CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Dal	VI sec. a.C.

DTSF	AI	III sec. a.C.
DTM	Motivazione della cronologia	Analisi dei materiali
DTM	Motivazione della cronologia	Bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBR	Riferimento all'intervento	Dato non disponibile
ATBD	Denominazione	Dato non disponibile
ATBF	Fonte	Dato non disponibile
ATBM	Motivazione dell'attribuzione	Dato non disponibile
FV	FRUIZIONE, VALORIZZAZIONE E VINCOLI	
FVU	FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE	
FVUF	Unità tipologica visitata	si
VNC	VINCOLO	
VNCC	Codice vincolo	ARC0336
VNCE	Estensione Vincolo	Completamente Vincolato
VNCT	Tipo Vincolo	Vincolo Archeologico
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBH	Sigla per citazione	00010963
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Montanaro A. C., Montanaro A. C. a cura di, Le tombe dipinte dell'acropoli di Monte Sannace. Analisi stilistiche e confronti con le pitture della Macedonia, Magna Grecia ed Etruria, Preservation and Enhancement of Cultural Heritage, Proceedings of the International Conference, , Roma: , 2015
BIBR	Riferimento	47-77
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBH	Sigla per citazione	00010964

BIBM	Riferimento bibliografico completo	AA. VV., Le tombe a semicamera sull'acropoli di Monte Sannace, Le tombe a semicamera sull'acropoli di Monte Sannace, , Fasano: Schena Editore, 1986
------	------------------------------------	---

MU	MULTIMEDIA E DOCUMENTI
----	------------------------

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI
-----	------------------------

MUDN	Nome File	DSC_0052 (1580138161).jpg
------	-----------	---------------------------

MUDT	Tipo Fonte	File
------	------------	------

MUDD	Descrizione	tombe monumentali 1
------	-------------	---------------------

MUDF	File
------	------



MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI
-----	------------------------

MUDN	Nome File	DSC_0061 (1580138175).jpg
------	-----------	---------------------------

MUDT	Tipo Fonte	File
------	------------	------

MUDD	Descrizione	tombe monumentali 2
------	-------------	---------------------

MUDF File



MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI
-----	------------------------

MUDN	Nome File	DSC_0067 (1580138190).jpg
------	-----------	---------------------------

MUDT	Tipo Fonte	File
------	------------	------

MUDD	Descrizione	tombe monumentali dipinte 1
------	-------------	-----------------------------

MUDF File



MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI
-----	------------------------

MUDN	Nome File	DSC_0073 (1580138203).jpg
------	-----------	---------------------------

MUDT	Tipo Fonte	File
------	------------	------

MUDD	Descrizione	tombe monumentali dipinte 2
------	-------------	-----------------------------

MUDF File



MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI
-----	------------------------

MUDN	Nome File	DSC_0076 (1580138215).jpg
------	-----------	---------------------------

MUDT	Tipo Fonte	File
------	------------	------

MUDD	Descrizione	tombe monumentali dipinte 3
------	-------------	-----------------------------

MUDF File



MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI
-----	------------------------

MUDN	Nome File	DSC_0090 (1580138240).jpg
------	-----------	---------------------------

MUDT	Tipo Fonte	File
------	------------	------

MUDD	Descrizione	tombe monumentali dipinte 4
------	-------------	-----------------------------

MUDF File



AN ANNOTAZIONI