CD	CODICE	
TSK	Tipo scheda	UT
NCI	ID Samira	15613
NCT	CODICE	
NCTW	Codice Univoco Regionale	LEBIU002074
NCTO	Id Origine	133289
CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà privata
CEC	ENTE COMPETENTE	
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
CECE	Ente competente	SABAP-LE (Archite-BA-Pae)
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
RV	RELAZIONI DIRETTE	
RSE	Tipo relazione	Bene composto [è riutilizzato da]
RVS	SITO	
RVSK	Collegamento scheda SI	LEBIS001770
RVSN	Denominazione SI	Novoli (età contemporanea)
RV	RELAZIONI DIRETTE	
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVS	SITO	
RVSK	Collegamento scheda SI	LEBIS000144
RVSN	Denominazione SI	Novoli (età moderna)
DA	DATI ANALITICI	
DAF	DEFINIZIONE	
DAFT	Denominazione	Palazzo baronale (età moderna)

DAFD	Descrizione	Il palazzo, che si affaccia sulla piazza principale del paese, è il risultato di una serie di interventi realizzati tra la prima metà del Cinquecento, periodo della sua costruzione, e i primi anni del Settecento.L'edificio è articolato intorno a un cortile quadrangolare. Della struttura cinquecentesca permane il lungo e basso corpo corrispondente alla facciata con portale con arco a tutto sesto sul quale poggiano nove mensole, forse parte di un balcone non più esistente (le aperture sono state modificate nell'Ottocento). Nel Settecento furono apportate una serie di modifiche ai corpi di fabbrica che prospettavano sul cortile (sul terrazzo viene realizzata una fontana dal "clan" di Giuseppe Cino, su commissione di Alessandro III Mattei, composta da tre fornici sovrastati da una trabeazione con motivi vegetali che incorniciano una targa con epigrafe). Gli ambienti a piano terra, adibiti un tempo a stalle, magazzini e alloggi per la servitù, non presentano tipologie architettoniche degne di nota. L'androne, voltato a stella, immette nell'ampio cortile caratterizzato da un portale bugnato e da una balaustra in pietra. Al piano superiore si aprono una serie di finestre con coronamento a timpano, anch'esse poggianti su mensole. Le stanze del piano nobile, destinato alla residenza dei baroni, presentavano svariati esempi di volte. Pochi sono gli elementi che permangono della struttura antica, come un camino con decorazione a stucco e mattonelle policrome, un altare con paliotto in pietra leccese e con decorazione ad affresco che simula una macchina architettonica con nicchia, trabeazione e fastigio, forse ciò che resta dell'antica cappella dedicata a Santa Maria della Pietà descritta nella Visita Pastorale di Monsignor Pappacoda nel 1652.
DAFS	Schema impianto	Regolare
DAFP	Permanenza di impianto	media
DAFI	Descrizione dell'impianto	Le modifiche apportate negli ultimi secoli hanno in parte modificato l'impianto della struttura
DAFC	Stato di conservazione	Conservato parzialmente
DAFE	Tipo di evidenza	Strutture
DAFB	Criterio perimetrazione	Si perimetra l'area occupata dalle strutture
OG	INTERPRETAZIONE OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTC	Categoria	Edificio
OGTT	Tipo	Palazzo

OGTF	Funzione	Pubblica
OGTF	Funzione	Abitativa/residenziale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	LE
PVCC	Comune	Novoli
PVCL	Località	centro storico
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
PVCI	Modalità di individuazione	Cartografia satellitare
PVCD	Descrizione della localizzazione	Il palazzo è collocato nella piazza principale della città.
PVCA	Affidabilità del dato	Certo
PVCB	Bene Urbano	si
GE	GEOREFERENZIAZIONE	
GEM	Metodo di localizzazione	CTR (carta tecnica regionale)
GET	Tipo di georeferenziazione	areale
GPT	Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GEJ	GEOJson info originale	{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[18.0505898,40.3763405],[18.0507687,40.375854],[18.0514761,40.3760215],[18.0511797,40.376532],[18.0505898,40.3763405]]]},"properties":{}}
DT	CRONOLOGIA	
CRO	Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)
CRO	Periodo	Età contemporanea (XIX-XXI secolo)
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSS	Datazione secolo	XVI d.C.
DTM	Motivazione della	Analisi delle strutture

	cronologia	
DTM	Motivazione della cronologia	Bibliografia
NS	NOTIZIE STORICHE	
NSC	NOTIZIE STORICHE	
NSCN	Notizia	Edificato agli inizi del XVI secolo dai baroni Mattei, l'edificio divenne sede di una ricca biblioteca ad opera di Alessandro Mattei II, noto come "grande umanista e mecenate", il quale ospitò nel Palazzo Baronale il filosofo e medico di Leverano Girolamo Marciano, che si servì della Biblioteca del Conte ("ricchissima di tanti libri che non ha pari nella provincia") per completare la sua "Descrizione di Terra d'Otranto".
NSCR	Riferimento	Nucleo originario
NSCS	Notizia sintetica	Costruzione
NSCF	Fonti	Fonti bibliografiche
NSCD	Dal	XVI
NSCA	Al	XVI
NSC	NOTIZIE STORICHE	
NSCN	Notizia	Verso la metà del Seicento il palazzo fu ampliato e modificato, mentre le ultime trasformazioni furono volute dall'ultimo dei discendenti del Casato Mattei (il pronipote Alessandro III) che fece costruire nel 1700 una passeggiata scoperta nel cortile e la fontana opera di Giuseppe Cino (tuttora visibile all'interno del palazzo, al piano superiore). Il palazzo passò poi ai duchi Carignani, alle famiglie Plantera, Balsamo. Scanderberg-Paladini-Lopez y Royo e Guadagno; attualmente è di proprietà Guadagno - Valzano.
NSCR	Riferimento	Intero bene
NSCS	Notizia sintetica	Ampliamento
NSCF	Fonti	Fonti bibliografiche
NSCD	Dal	XVII
NSCA	Al	XVIII
NSC	NOTIZIE STORICHE	

NSCN	Notizia	A partire dal Settecento subisce una lenta decadenza che porterà alla sua configurazione attuale, privata, nel XX secolo, dei grandi giardini che in parte lo delimitavano.
NSCR	Riferimento	Intero bene
NSCS	Notizia sintetica	Demolizione parziale
NSCF	Fonti	Fonti bibliografiche
NSCD	Dal	XVIII
NSCA	Al	XX
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBR	Riferimento all'intervento	Dato non disponibile
ATBD	Denominazione	Dato non disponibile
ATBF	Fonte	Dato non disponibile
ATBM	Motivazione dell'attribuzione	Dato non disponibile
FV	FRUIZIONE, VALORIZZAZIONE E VINCOLI	
FVU	FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE	
FVUF	Unità tipologica visitata	si
FVUT	Tipo di fruibilità	Aperto al pubblico
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBH	Sigla per citazione	00009174
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Novoli. Emergenze storico artistiche, , 1, : Imago Editrice, 2003
BIBR	Riferimento	49-56
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBH	Sigla per citazione	00009675
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Cazzato M., Lecce e il Salento 1, Atlante del Barocco in Italia, , Roma: De Luca Editori d'Arte, 2015

BIBR	Riferimento	318-319

MU	MULTIMEDIA E DOCUMENTI
MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN	Nome File	DSC_0070 (1579692484).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	Palazzo Baronale - facciata 1
MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MUDN	Nome File	DSC_0075 (1579692711).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	Portale di accesso

MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI	
MUDN	Nome File	DSC_0081 (1579692813).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	particolare della facciata

MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI	
MUDN	Nome File	DSC_0084 (1579692905).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	cortile interno 1

MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI	
MUDN	Nome File	DSC_0098 (1579692966).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	cortile interno 2
MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI	
MUDN	Nome File	DSC_0093 (1579693025).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	cortile interno - particolare 1

MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI	
MUDN	Nome File	DSC_0107 (1579693087).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	cortile interno - loggiato
MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI	
MUDN	Nome File	DSC_0095 (1579693155).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	cortile interno - particolare 2

MUDF	File	

MUD	MULTIMEDIA E DOCUMENTI	
MUDN	Nome File	DSC_0071 (1579692572).jpg
MUDT	Tipo Fonte	File
MUDD	Descrizione	Palazzo Baronale - facciata 2
MUDF	File	

AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Con decreto dell’8 giugno 2001 la Direzione Generale per i Beni Architettonici e del Paesaggio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali ha posto sul bene il vincolo storico-artistico.