

CD CODICE		
TSK	Tipo scheda	UT
NCI	ID Samira	14495
NCT CODICE		
NCTW	Codice Univoco Regionale	LEBIU001650
NCTO	Id Origine	131802
CDG	Condizione Giuridica Bene	Proprietà privata
CEC ENTE COMPETENTE		
CECT	Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
CECE	Ente competente	Sop. Belle Arti BR-LE
CECR	Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
RV RELAZIONI DIRETTE		
RSE	Tipo relazione	elemento contenuto in
RVS SITO		
RVSK	Collegamento scheda SI	LEBIS000438
RVSN	Denominazione SI	Salve (età moderna e contemporanea)
DA DATI ANALITICI		
DAF DEFINIZIONE		
DAFT	Denominazione	Palazzo Sperti
DAFD	Descrizione	Palazzo su due piani, presenta un prospetto coronato da un cornicione aggettante su beccatelli. Al primo piano due finestre presentano una cornice di gusto tardo-rinascimentale e trabeazione retta da due mensole a volute. Già appartenuto alla famiglia Stasi, il palazzo venne ristrutturato nel corso del Settecento.
DAFS	Schema impianto	Irregolare/Ortagonale
DAFP	Permanenza di impianto	elevata
DAFC	Stato di conservazione	Integro

DAFE Tipo di evidenza Strutture

OG INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGT OGGETTO

OGTC Categoria Edificio
OGTT Tipo Palazzo
OGTF Funzione Abitativa/residenziale

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP Provincia LE
PVCC Comune Salve
PVCL Località piazza Concordia, 19-21
PVC I Modalità di individuazione Cartografia contemporanea
PVCA Affidabilità del dato Certo
PVCB Bene Urbano si

GE GEOREFERENZIAZIONE

GEM Metodo di localizzazione Bibliografia
GET Tipo di georeferenziazione areale
GPT Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo
GEJ GEOJson info originale {"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[18.2936169,39.8586603],[18.2937717,39.8587397],[18.2938344,39.8586635],[18.2936885,39.8585792],[18.2936169,39.8586603]]]],"properties":{}}

DT CRONOLOGIA

CRO Periodo Età moderna (XVI -XVIII secolo)

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSS Datazione secolo XVII d.C.
DTSS Datazione secolo XVIII d.C.

DTM	Motivazione della cronologia	Analisi delle strutture
DTM	Motivazione della cronologia	Bibliografia
NS	NOTIZIE STORICHE	
NSC	NOTIZIE STORICHE	
NSCN	Notizia	Dall'analisi dell'abitazione si può dedurre che essa sia il risultato di tre momenti costruttivi. Molto probabilmente l'edificio presentava nella parte centrale un porticato successivamente ridotto ad una apertura più piccola.
NSCR	Riferimento	Intero bene
NSCS	Notizia sintetica	NR (recupero pregresso)
NSCF	Fonti	n.d.c. analisi stilistica
NSCD	Dal	XVIII
NSCA	Al	XVIII
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBR	Riferimento all'intervento	Costruzione
ATBD	Denominazione	maestranze locali
ATBF	Fonte	analisi stilistica
ATBM	Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
FV	FRUIZIONE, VALORIZZAZIONE E VINCOLI	
FVU	FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE	
FVUF	Unità tipologica visitata	si
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBH	Sigla per citazione	00009675
BIBM	Riferimento bibliografico completo	Cazzato M., Lecce e il Salento 1, Atlante del Barocco in Italia, , Roma: De Luca Editori d'Arte, 2015
AN	ANNOTAZIONI	