ID Samira: 10592
Codice Univoco Regionale: BABIU001204
Denominazione: Complesso delle Grotte - villaggio rupestre (età altomedievale)
Condizione Giuridica Bene: Proprietà Ente pubblico territoriale
Tipo: Abitazione rupestre

CODICE	
Tipo scheda	UT
ID Samira	10592
CODICE	
Codice Univoco Regionale	BABIU001204
Id Origine	126378
Condizione Giuridica Bene	Proprietà Ente pubblico territoriale
ENTE COMPETENTE	
Tipo Ente Competente	Soprintendenze ambito archeologico
Ente competente	Sop. Archeologia Puglia
Ente Competente Ruolo	Tutela e valorizzazione
RELAZIONI DIRETTE	
Tipo relazione	Bene composto [è riutilizzato da]
SITO	
Collegamento scheda SI	BABIS001782
Denominazione SI	Gravina in Puglia (età moderna)
SITO	
Collegamento scheda SI	BABIS001822
Denominazione SI	Gravina in Puglia (età contemporanea)
RELAZIONI DIRETTE	
Tipo relazione	elemento contenuto in

SITO

Collegamento scheda SI	BABIS001781
Denominazione SI	Gravina in Puglia (età medievale)

DATI ANALITICI

DEFINIZIONE

Denominazione	Complesso delle Grotte - villaggio rupestre (età altomedievale)
Descrizione	Il villaggio rupestre, collocato a ridosso della gravina sul suo versante occidentale, subito al di sotto del colle di Botromagno (in antico noto come Petra Magna), è un sito isolato composto da diversi ambienti scavati nella roccia, su livelli differenti, lungo lo spalto roccioso della gravina, sul lato opposto rispetto al centro storico. Gli ambienti, individuati anche come "Sette Camere", sono in molti casi comunicanti o collegati tra loro tramite scalette esterne in pietra. Non è chiara la loro destinazione d'uso, anche se in alcuni di essi sono state trovate tracce di focolare o mensole che potrebbero far pensare ad un uso abitativo. Altre vani, collocati ai piani inferiori, sono caratterizzati dalla presenza di abbeveratoi e cisterne, che riconducono con ogni probabilità la loro funzione ad ambienti di servizio e di ricovero degli animali.
Stato di conservazione	Integro
Tipo di evidenza	Strutture
Criterio perimetrazione	Perimetrazione effettuata su base puntiforme

INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGGETTO

Categoria	Struttura abitativa
Tipo	Abitazione rupestre
Funzione	Produttiva/lavorazione/artigianale
Funzione	Abitativa/residenziale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	BA
Comune	Gravina in Puglia

Modalità di individuazione	Cartografia satellitare
Modalità di individuazione	Dati bibliografici
Affidabilità del dato	Certo
Bene Urbano	si

LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
Tipo di localizzazione	NR (recupero pregresso)

LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
Comune	Gravina in Puglia
Foglio/Data	100
Particelle	D

GEOREFERENZIAZIONE	
Metodo di localizzazione	Bibliografia
Tipo di georeferenziazione	areale

COORDINATE	
Coordinata x	16.3651074
Coordinata y	40.8525927
Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GEOJson info originale	{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[16.411055,40.8166212],[16.4110751,40.8161275],[16.4113146,40.8161525],[16.4112389,40.8166282],[16.411055,40.8166212]]]},"properties":{}}

CRONOLOGIA	
Periodo	Età contemporanea (XIX-XXI secolo)
Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)
Periodo	Basso Medioevo (XI-XV secolo)
Periodo	Alto Medioevo (VII-X secolo)
Motivazione della cronologia	Bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento	NR (recupero pregresso)
Denominazione	NR
Fonte	NR (recupero pregresso)
Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

FRUIZIONE, VALORIZZAZIONE E VINCOLI

FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

Unità tipologica visitata	si
Tipo di fruibilità	Aperto al pubblico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00010169
Riferimento bibliografico completo	Domenico Nardone, Notizie storiche sulla città di Gravina: dalle origini all'unità italiana 455-1870, Volume unico, , Bari: Adda Editore, 2003
Riferimento	pp. 11-12

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00011002
Riferimento bibliografico completo	Navedoro G., Le chiese rupestri di Gravina in Puglia. Considerazioni preliminari su alcuni ambienti conosciuti o ancora inediti, Le chiese rupestri di Gravina in Puglia. Considerazioni preliminari su alcuni ambienti conosciuti o ancora inediti, , Gravina: Il Grillo Editore, 2006

BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione	00011003
Riferimento bibliografico completo	Giordano, D., Il comprensorio rupestre appuro-lucano: casali e chiesi da Gravina al Bradano, Il comprensorio rupestre appuro-lucano: casali e chiesi da Gravina al Bradano, , Bari: Levante Editore, 1992
Riferimento	101-120

MULTIMEDIA E DOCUMENTI

MULTIMEDIA E DOCUMENTI

Nome File	200001Q4.JPG
Tipo Fonte	File
Descrizione	1
File	

MULTIMEDIA E DOCUMENTI

Nome File	200001Q5.JPG
Tipo Fonte	File
Descrizione	2
File	

MULTIMEDIA E DOCUMENTI

Nome File	200001Q6.JPG
Tipo Fonte	File
Descrizione	3
File	

PERCORSI TEMATICI

COORDINATE

Longitudine	619013.4219
Latitudine	4519333.3255

TARGET PERCORSO

Target percorso	Bambini in età scolare
Titolo tappa	Complesso rupestre Sette Camere (Complesso delle Grotte)
Descrizione tappa	Sai che cos'è una gravina? È un'incisione, profonda fino a 100 m, scavata nella roccia dall'acqua, una specie di canyon. Ebbene, la città di Gravina in Puglia sorge in buona parte sulle sponde di uno di questi crepacci chiamati 'gravine' che il torrente Gravina (giuro che non è un gioco di parole!) ha creato scorrendo per millenni in mezzo alla roccia. Si tratta di uno dei paesaggi rupestri più spettacolari di Puglia, ricchissimo di grotte scavate nelle pareti rocciose. Tra queste vi è il famoso complesso rupestre delle Sette Camere o delle Grotte, formato da sette ambienti posti su tre livelli e comunicanti tra di loro attraverso scalini. Molto tempo fa, forse nell'altomedioevo, alcuni uomini scavarono queste grotte nella roccia e le abitarono. Poi, nei secoli successivi, altre genti del posto se ne servirono come ricoveri per gli animali o cisterne.

	Oggi sono uno dei luoghi più suggestivi della cittadina murgiana, che puoi visitare dopo aver percorso un impervio sentiero.
Icona Tappa	1905932
Titolo tappa EN	Sette Camere Complex (Caves Complex)
Descrizione tappa EN	Do you know what a gravina (ravine) is? It is an incision, up to 100 m deep, carved into the rock by water, that is similar to a canyon. Well, the town of Gravina in Apulia lies on the banks of one of these crevasses called ‘gravine' created by the Gravina torrent (Forgive the repetition: it's not a wordplay!) flowing through the rock over the time. It is one of the most spectacular rock landscapes in Apulia, with so many caves dug into the rock. Among these we should mention the famous rock complex of the Sette Camere or Caves Complex: it consists of seven rooms on three levels and that are connected with each other through steps. A long time ago, maybe in the early Middle Ages, some men dug these caves into the rock and began to live there. In the following centuries, local people used them as animal shelters or cisterns. Today they are one of the most evocative places in the town, which you can visit after after having traveled a hard path.

ANNOTAZIONI