

ID Samira: 10515
Codice Univoco Regionale: TABIU000457
Denominazione: Palazzo Recupero
Condizione Giuridica Bene: Proprietà mista pubblica/privata
Tipo: Palazzo

CODICE

Tipo scheda UT
ID Samira 10515

CODICE

Codice Univoco Regionale TABIU000457
Id Origine 126282
Condizione Giuridica Bene Proprietà mista pubblica/privata

ENTE COMPETENTE

Tipo Ente Competente Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio
Ente competente Sop. Belle Arti BR-LE
Ente Competente Ruolo Tutela e valorizzazione

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione elemento contenuto in

SITO

Collegamento scheda SI TABIS000070
Denominazione SI Martina Franca (età moderna e contemporanea)

DATI ANALITICI**DEFINIZIONE**

Denominazione Palazzo Recupero

Descrizione

Palazzo Recupero si contraddistingue per il rosso pompeiano che tintegeggia completamente la facciata in via Cirillo. Il Palazzo fu ultimato fra la fine del Settecento e l'inizio dell'Ottocento, perciò la sua facciata si presenta molto sobria e ben articolata senza l'eccessiva decorazione baroccheggiante. Lo stile decorativo, infatti, denota l'adozione di elementi di gusto neoclassico. La facciata principale è deteriorata; sono presenti evidenti distacchi di parte degli affreschi delle volte dei vani al primo piano dell'ala destra, mentre quelli nell'ala sinistra sono in discrete condizioni. Il Palazzo è diviso orizzontalmente in tre livelli sovrapposti, perfettamente scanditi da marcapiani con cornici sporgenti, mentre verticalmente le paraste in pietra tufacea separano le diverse campate, ciascuna è segnata da un'apertura. I balconi del piano nobile sono molto più imponenti e più ricercati, rispetto a quelli del piano superiore, che sono appena profilati. Ogni portale è evidenziato da una cornice accettante che si caratterizza per il timpano superiore mistilineo, ornato da volute e conchiglie. L'unico timpano differente è quello centrale, sul quale viene riproposto il modello spezzato leggermente arrotondato, tipico del barocco, con lo stemma araldico della famiglia al centro. Questo Palazzo in un secondo momento passò in possesso della famiglia Magno. Nell'ala sinistra al primo piano è ancora presente la cappella nobiliare della famiglia Recupero con le ante di chiusura in legno. L'assetto originario del prospetto principale su via Cirillo è stato alterato dalla sopraelevazione di un piano oltre il terzo piano ammezzato, che ne turba l'equilibrio compositivo.

Permanenza di impianto

elevata

Stato di conservazione

Restaurato

Tipo di evidenza

Strutture

Criterio perimetrazione

Si perimetra l'area occupata dalle strutture secondo quanto già perimetrato in ICCD

INTERPRETAZIONE OGGETTO

OGGETTO

Categoria

Edificio

Tipo

Palazzo

Funzione

Abitativa/residenziale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	TA
Comune	Martina Franca
Località	via Cirillo
Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
Descrizione della localizzazione	Il Palazzo si trova in via Cirillo, nel cuore del centro storico di Martina Franca, a poca distanza dall'incrocio con via Vittorio Emanuele
Affidabilità del dato	Certo
Bene Urbano	si

GEOREFERENZIAZIONE

Metodo di localizzazione	CTR (carta tecnica regionale)
Tipo di georeferenziazione	areale
Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GEOJson info originale	<pre>{"type":"Feature","geometry":{"type":"Polygon","coordinates":[[[17.3366444,40.7051523],[17.3366428,40.7050518],[17.3364444,40.7050581],[17.3365403,40.7053108],[17.3365991,40.7052991],[17.3366298,40.7052742],[17.3366398,40.7051798],[17.3365663,40.7051828],[17.3365661,40.7051696],[17.3366153,40.705168],[17.3366178,40.7051515],[17.3366444,40.7051523]]]},"properties":{}}</pre>

CRONOLOGIA

Periodo	Età moderna (XVI -XVIII secolo)
---------	---------------------------------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Datazione secolo	XVIII d.C.
------------------	------------

Motivazione della cronologia	Bibliografia
------------------------------	--------------

NOTIZIE STORICHE

NOTIZIE STORICHE

Notizia	Lo stile decorativo della facciata principale su via Cirillo denota l'adozione di elementi di gusto neoclassico, e colloca cronologicamente la costruzione del palazzo nella seconda metà del settecento.
---------	---

Riferimento	Intero bene
-------------	-------------

Osservazioni

Nell'ala sinistra al p. 1 è ancora presente la cappella nobiliare della famiglia Recupero con le ante di chiusura in legno. L'assetto originario del prospetto principale su via Cirillo è stato alterato dalla sopraelevazione di un piano oltre il p. 3 ammezzato, che ne turba l'equilibrio compositivo