

ID Samira: 10386  
Codice Univoco Regionale: BABIU001122  
Denominazione: Complesso del Convento di San Domenico -  
convento  
Condizione Giuridica Bene: Proprietà Ente pubblico territoriale  
Tipo: Convento

**CODICE**

Tipo scheda UT  
ID Samira 10386

**CODICE**

Codice Univoco Regionale BABIU001122  
Id Origine 126132

Condizione Giuridica Bene Proprietà Ente pubblico territoriale

**ENTE COMPETENTE**

Tipo Ente Competente Soprintendenze ambito architettura-belle arti-paesaggio  
Ente competente Sop. Belle Arti BA-BAT-FG  
Ente Competente Ruolo Tutela e valorizzazione

**RELAZIONI DIRETTE**

Tipo relazione elemento contenuto in

**COMPLESSO TOPOGRAFICO**

Collegamento scheda CT BABIC000051  
Denominazione CT Complesso del Convento di San Domenico

**DATI ANALITICI****DEFINIZIONE**

Denominazione Complesso del Convento di San Domenico - convento

Descrizione

Convento di S. Domenico, contiguo all'omonima chiesa, realizzato extra moenia per volere del vescovo Giacinto Petronio, intorno al 1636. Solo nel 1744 vennero ultimati i lavori del monastero e della copertura. Documenti risalenti al 1781 attestano la presenza di 31 monaci all'interno del convento. Pochi anni dopo, nel 1799 viene saccheggiato durante i moti. Dopo il 1805, il convento fu lasciato dai domenicani e affidato alle suore benedettine, le quali lo cedettero al Comune di Molfetta nel 1867, divenendo sede di una scuola. L'edificio è costruito in muratura con blocchetti squadrati di medio taglio disposti su filari orizzontali; si sviluppa su diversi livelli: un pianterreno, primo e secondo piano e sotterranei. Gli ambienti sono sormontati da una volta a crociera a tutto sesto. Sul prospetto principale, suddiviso in tre ordini da cornici marcapiano, si aprono al pianterreno tre ingressi e sei finestre; nell'ordine superiore due porte-finestre e nove finestre; infine in corrispondenza dell'ultimo livello si contano undici aperture. L'ingresso principale è definito da un portale monumentale in pietra, definito da lesene laterali ed una trabeazione sormontata da una cornice modanata sporgente; al centro uno stemma e ai lati due bassorilievi raffiguranti due santi. Gli ambienti del convento si sviluppano attorno ad un chiostro, all'interno del quale si conserva la lastra tombale con la figura intera di vescovo Giacinto Petronio, con lo stemma e la data, 1646. I locali dell'ex convento sono oggi un contenitore culturale, ospitando la "Fabbrica di San Domenico - Cultura, arte, storia civica".

Stato di conservazione

Restaurato

Tipo di evidenza

Strutture

Criterio perimetrazione

Perimetrazione effettuata sulla base dei dati catastali.

## INTERPRETAZIONE OGGETTO

### OGGETTO

Categoria

Edificio

Tipo

Convento

Funzione

Pubblica

Funzione

Sacra/religiosa/culto

Funzione

Abitativa/residenziale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	BA
Comune	Molfetta
Località	Molfetta
Modalità di individuazione	Cartografia contemporanea
Descrizione della localizzazione	Localizzato extramoenia, in via S. Domenico, adiacente all'omonima chiesa.
Affidabilità del dato	Certo
Bene Urbano	si

#### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione localizzazione fisica

#### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune Molfetta

Foglio/Data 55

Particelle 1349

#### GEOREFERENZIAZIONE

Metodo di localizzazione CAT (mappe o mosaici catastali)

Tipo di georeferenziazione areale

#### COORDINATE

Coordinata x 16.594823303

Coordinata y 41.2046324

Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia senza sopralluogo

GEOJson info originale

```
{
  "type": "Feature",
  "geometry": {
    "type": "Polygon",
    "coordinates": [
      [
        [16.593754, 41.2044885],
        [16.5938058, 41.2042108],
        [16.593611, 41.2041833],
        [16.5936334, 41.2040899],
        [16.5937338, 41.2039093],
        [16.5938731, 41.2039376],
        [16.5939323, 41.2039624],
        [16.5945006, 41.2040174],
        [16.5946149, 41.2040274],
        [16.5945483, 41.2045846],
        [16.5943105, 41.2045623],
        [16.5941772, 41.2045315],
        [16.593754, 41.2044885]
      ]
    ]
  },
  "properties": {}
}
```

#### CRONOLOGIA

Periodo Età contemporanea (XIX-XXI secolo)

Periodo Età moderna (XVI -XVIII secolo)

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Dal XVII d.C.

Al XXI d.C.

Motivazione della cronologia Bibliografia

Motivazione della cronologia Documentazione

## NOTIZIE STORICHE

### NOTIZIE STORICHE

Notizia Le suore Benedettine lasciano il convento che diventa di proprietà del Comune che lo destinerà a sede scolastica.

Riferimento Intero bene

Notizia sintetica Variazione d'uso

Fonti Bibliografia

Dal XIX

Al XX

## NOTIZIE STORICHE

Notizia Il convento verrà ristrutturato su progetto dell'ingegnere De Judicibus.

Riferimento Intero bene

Notizia sintetica Ristrutturazione

Fonti Bibliografia

Dal XIX

Al XIX

## NOTIZIE STORICHE

Notizia Lasciato dai Domenicani, il convento fu affidato alle Suore Benedettine.

Riferimento	Intero bene
Notizia sintetica	Passaggio di proprietà
Fonti	Bibliografia
Dal	XIX
Al	XIX

## NOTIZIE STORICHE

Notizia	Il convento verra' saccheggiato durante i moti del 1799.
Riferimento	Intero bene
Notizia sintetica	Saccheggio
Fonti	Bibliografia
Dal	XVIII
Al	XVIII

## NOTIZIE STORICHE

Notizia	Al 1781 sono 31 i domenicani nel convento.
Riferimento	Intero bene
Notizia sintetica	NR (recupero pregresso)
Fonti	Bibliografia
Dal	XVIII
Al	XVIII

## NOTIZIE STORICHE

Notizia	Solo nel 1744 si fanno gli ultimi lavori di completamento del monastero e della copertura.
Riferimento	Intero bene
Notizia sintetica	Completamento
Fonti	Bibliografia

Dal XVIII

Al XVIII

## NOTIZIE STORICHE

Notizia Nel 1699 viene consacrata la chiesa.

Riferimento Intero bene

Notizia sintetica Consacrazione/Dedicazione

Fonti Bibliografia

Dal XVII

Al XVII

## NOTIZIE STORICHE

Notizia Il vescovo di Molfetta Giacinto Petronio pone la prima pietra della chiesa di San Domenico e due anni dopo quella del contiguo convento. Domenicano

Riferimento Intero bene

Notizia sintetica Fondazione

Fonti Bibliografia

Dal XVII

Al XVII

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Riferimento all'intervento Progetto

Denominazione Ambito romano

Fonte Bibliografia

Motivazione dell'attribuzione Analisi delle strutture

## FRUIZIONE, VALORIZZAZIONE E VINCOLI

### FRUIZIONE E VALORIZZAZIONE

Unità tipologica visitata no

Tipo di fruibilità Museo

Grado di rischio Basso

Potenzialità Alta

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione 00010223

Riferimento bibliografico completo Abbattista A., AA. VV. a cura di, Note storiche e artistiche sul convento domenicano di Molfetta., Atti del convegno di studi su "Momenti di storia molfettese"., XVIII, Bari: Editrice Tipografica, 1987, 129-147

Riferimento 129-147

### BIBLIOGRAFIA

Sigla per citazione 00010224

Riferimento bibliografico completo Germano Finocchiaro E., Poli G. a cura di, La fabbrica della chiesa e del convento di S. Domenico da Soriano in Molfetta., Ricerche su Terra di Bari tra sei e settecento., , Molfetta: Mezzina, 1986, 29-50

Riferimento 29-50

## MULTIMEDIA E DOCUMENTI

### MULTIMEDIA E DOCUMENTI

Nome File chiesa e convento di san domenico-3 (1463143011).jpg

Tipo Fonte File

Descrizione fronte

File



## MULTIMEDIA E DOCUMENTI

Nome File chiesa e convento di san domenico-4 (1463143026).jpg

Tipo Fonte File

Descrizione partic

File



## PERCORSI TEMATICI

### COORDINATE

Longitudine 16.594823303

Latitudine 41.2046324

### ANNOTAZIONI